

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БИЗНЕС-АКАДЕМИЯ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»

УТВЕРЖДЕНО

Директор
БАЭС


С.А. Охраменко
« 30 » 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.06 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

по специальности подготовки:

38.02.06. «Финансы» (квалификация: финансист)

Образовательный уровень СПО: базовый

Зам. директора по УМР, к.п.н. О.Ю. Лебедева Лебедева О.Ю.

Разработчик (и) В.Ф. Ахметова Ахметова В.Ф.

Рекомендовано ПЦК

Протокол № 1(26) от « 29 » 08 2023 г.

Председатель ПЦК О.Н. Бурова Бурова О.Н.

Волоколамск
2023

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»..... | 3 |
| 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 6 |
| 3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ... | 20 |
| 5. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОВЗ | 28 |
| 6. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 30 |

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС для студентов очного отделения специальности 38.02.06 «Финансы»

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» составлена на основе примерной программы по русскому языку, предназначенной для изучения русского языка в учреждениях начального и среднего профессионального образования, реализующих программу среднего (полного) общего образования. Основу примерной программы составляет содержание, согласованное с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования базового уровня.

Рабочая программа конкретизирует содержание тем (разделов) образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам учебной дисциплины и устанавливает последовательность изучения тем (разделов) учебной дисциплины с учетом междисциплинарных и внутридисциплинарных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей студентов.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» может быть использована на курсах дополнительного образования (в программах повышения квалификации или переподготовки).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Русский язык и культура речи» изучается в цикле профессиональных дисциплин в разделе «Общий гуманитарный и социально-экономический цикл» и опирается на знания, полученные студентами в процессе школьного изучения дисциплины «Русский язык», имеет межпредметные связи с дисциплинами общеобразовательного цикла «Русский язык», «Литература».

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

При изучении дисциплины «Русский язык и культура речи» как базового учебного предмета решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Изучение дисциплины предполагает достижение следующих целей:

-**воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

-**закрепление и углубление** знаний по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию, культуре речи;

- дальнейшее **развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии, навыков самоорганизации и саморазвития, информационных умений и навыков;

- **совершенствование** орфографической и пунктуационной грамотности студентов, а также расширение знаний по культуре речи;

- **освоение** знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении, языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения;

- **овладение** умениями **опознавать**, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; **различать** функциональные разновидности языка и **моделировать** речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- **закрепление** и **расширение** знаний студентов о тексте, функциональных стилях;

- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры орфографической и пунктуационной грамотности;

- способствование развитию речи и мышления студентов на межпредметной основе.

Содержание программы ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития человека.

Целью изучения любой дисциплины является формирование общих и профессиональных компетенций:

Обучение на основе данной рабочей программы должно строиться на основе компетентностного подхода. У студентов необходимо развивать и совершенствовать коммуникативную, языковую, лингвистическую (языковедческую) и культуроведческую компетенции. Формирование указанных компетенций происходит при изучении любой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Общие компетенции:

| | |
|--------|--|
| ОК 05. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; |
|--------|--|

В результате изучения дисциплины студент должен:

▪ **знать / понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;

- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;

- различия между языком и речью;

- смысл понятий: литературный язык, языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- специфику устной и письменной речи;
- правила продуцирования текстов разных деловых жанров.

▪ **уметь и обладать следующими навыками:**

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка.

Аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.

Говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
 - увеличения словарного запаса, расширения круга используемых языковых и речевых средств, совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - совершенствования коммуникативных способностей, развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
 - самообразованию и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 54 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 54 |
| в том числе: | |
| практические занятия | 26 |
| Итоговая аттестация в форме контрольной работы | |

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

| Наименование тем и разделов | Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Уровень освоения |
|---|---|-------------|------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Раздел 1. Введение | Связь языка и истории, культуры русского и других народов. | | |
| Тема 1.1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как | Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь. Смысл понятий: литературный язык, языковая норма. | 2 2 | 2, 3 |

развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.

Практические работы:

Орфографическая разминка.

Осложненное упражнение: найти нарушения литературной нормы.

Самостоятельная работа:

1. Работа по оформлению личного словаря правильного произношения и словоупотребления «Говори правильно!»

Практическое занятие.

Лексические единицы языка. Лексические нормы современного русского литературного языка: сочетаемость слов, правильное употребление паронимов. Смысл понятий: метафора, метонимия.

Практические работы:

1. Тренировочное упражнение: соотнести слова с лексическим значением.

2. Комментированное упражнение: найти и устранить в тексте лексические ошибки, связанные с неправильным употреблением паронимов.

2
2

1, 2, 3

Раздел 2. Лексика и фразеология.

Тема 2. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.

Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.

Лексические нормы. Лексические ошибки, связанные с употреблением синонимов и паронимов. Их исправление.

Самостоятельная работа:

1. Внеаудиторная самостоятельная работа: выполнение индивидуальных проектных заданий (по выбору):

1. Создание электронной презентации по одной из тем: 1. «Многозначность слова».

2. «Прямое и переносное значение слова».

3. «Метафора, метонимия как выразительные средства языка».

2. Создание учебно-

исследовательского проекта по одной из предложенных тем для представления на конкурсе творческих и учебно-исследовательских работ.

Лексика с точки зрения ее употребления. Смысл понятий: жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы, профессионализмы, термины. Лексические нормы современного русского литературного языка.

Смысл понятий: архаизмы, историзмы, неологизмы. Представление о русском речевом этикете.

Тема 3.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Практические работы:

1. Тренировочное упражнение: найти в тексте и исправить лексические ошибки.

2. Комментированное упражнение: охарактеризуйте слова с точки зрения их происхождения. 2 1, 2, 3

3. Творческое задание: составить текст с использованием русских пословиц и поговорок.

4. Тренировочное упражнение: найти в тексте устаревшие слова.

Самостоятельная работа:

1. Подготовка доклада на темы (по выбору):

1. «Особенности русского речевого этикета».

2 «Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского

Тема 4.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизмов от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.

Тема 5.

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Фонетический разбор слова.

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.

быта».

3. «Фольклорная лексика и фразеология».

4 «Русские пословицы и поговорки».

Фразеологические единицы языка. Нормы употребления фразеологизмов. Смысл понятия: афоризмы.

Практические работы:

1. Тренировочное

упражнение: к фразеологизмам подобрать фразеологические синонимы.

2. Комментированное 2

упражнение: отредактировать текст (найти ошибки в употреблении фразеологизмов). 1, 2, 3 2

Самостоятельная работа:

Подготовка доклада на темы (по выбору):

1. «Афоризмы».

2. «Лексические и фразеологические словари».

Фонетические единицы русского языка: фонема, слог, речевой такт, фонетическая фраза, фонетическое слово. Смысл понятий: открытый и закрытый слог; ударение словесное и логическое. 2

Практические работы:

1. Орфоэпический диктант: расставить в словах ударение. 1, 2, 3 2

2. Орфографическая разминка.

Самостоятельная работа:

1. Самостоятельная работа с личным словарём произношения и словоупотребления «Говори и пиши правильно!».

Практическое занятие.

Орфоэпические нормы современного русского литературного языка: нормы постановки ударения в словах разных частей речи.

Орфографические нормы современного русского литературного языка.

1,
2 2,
3

Практические работы:

1. Выборочное упражнение.
2. Тренировочное упражнение: расставить в словах ударение.
3. Предупредительный диктант с грамматическим заданием.

Практическое занятие.

Основные нормы произношения гласных и согласных, произношение заимствованных слов.

Орфографические нормы современного русского литературного языка.

1,
2 2,
3

Практические работы:

1. Орфоэпический диктант.
2. Осложненный диктант: записать текст, выделить в словах условия орфограммы «Правописание о/ё после шипящих и ц».

Смысл понятий: морфема, многозначность морфем, их синонимия и антонимия. Способы словообразования.

2 1,
2 2

Практические работы:

1. Тренировочное упражнение:

Тема 6.

Орфоэпические нормы: нормы ударения. Использование орфоэпического словаря.

Употребление буквы ь.

Тема 7.

Орфоэпические нормы: нормы произносительные. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

Правописание о/ё после шипящих и ц.

Правописание приставок на з-/с-.

Правописание и-ы после приставок.

Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография.

Тема 8.

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и

антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Выполнить морфемный и словообразовательный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный разбор.

2. Выборочное упражнение: выписать из текста слова с чередующимися гласными в корне.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов.

Самостоятельная работа:

1. Выполнение упражнения по образцу.

Раздел 5. Морфология и орфография.

Тема 9.

Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.

Имя существительное. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

Знаменательные и незнаменательные части речи. Грамматические признаки имени существительного. Нормы употребления форм имен существительных.

Практические работы:

Тренировочное упражнение: определить части речи.

Творческое задание: отредактировать текст.

Комментированное упражнение.

Практическое занятие.

Грамматические признаки имени прилагательного. Нормы употребления форм имен прилагательных. Нормы правописания имен прилагательных.

Практические работы:

1. Комментированное упражнение.

2. Творческое задание: отредактировать текст.

3. Предупредительный диктант с грамматическим заданием.

Тема 10.

Имя прилагательное. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

Грамматические признаки имени числительного и местоимения.

Тема 11.

Имя числительное. Грамматические признаки слова (грамматическое значение,

Нормы употребления форм имени числительного и местоимения.

2 1,
2

1,
2 2,
3

2 1,
2

грамматическая форма и синтаксическая функция). Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.

Местоимение. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения.

Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.

Тема 12.

Глагол. Грамматические признаки глагола (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание *не* с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Употребление форм глагола в речи.

Тема 13.

Причастие как особая форма глагола. Грамматические признаки причастия (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание *не* с причастиями. Правописание -н- и -нн- в

Нормы правописания имен числительных.

Практические работы:

1. Комментированное упражнение.
2. Творческое задание: отредактировать текст.

3. Орфографический диктант.

Практическое занятие.

Грамматические признаки глагола. Нормы употребления форм глагола. Нормы правописания глаголов.

Практические работы:

1. Выборочное упражнение.
2. Творческое задание: отредактировать текст.
3. Предупредительный диктант с грамматическим заданием.

2¹,
2²

Самостоятельная работа:

1. Внеаудиторная самостоятельная работа по конспектированию вопроса: «Правописание суффиксов и личных окончаний глагола».

Практическое занятие.

Грамматические признаки причастия. Нормы правописания и пунктуации причастий.

2¹,
2²

Практические работы:

1. Осложненное упражнение.

причастиях и отглагольных прилагательных.
Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.
Морфологический разбор причастия.

2. Творческое задание:
отредактировать текст.

Грамматические признаки деепричастия. Нормы правописания деепричастий.

Тема 14.

Деепричастие как особая форма глагола.
Грамматические признаки глагола (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.
Правописание **не** с деепричастиями.

Практические работы:

1. Комментированное упражнение. 1, 2 2, 3
2. Орфографическая разминка.
3. Предупредительный диктант с грамматическим заданием.

Практическое занятие.

Нормы употребления деепричастий и деепричастных оборотов.

Тема 15.

Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.
Морфологический разбор деепричастия.

Практические работы:

1. Творческое задание:
отредактировать текст.

Особенности построения предложений с деепричастным оборотом.

2. Осложненный диктант.

Тема 16.

Наречие. Грамматические признаки наречия (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Степени сравнений наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия.

Грамматические признаки наречия. Назначение слов категории состояния. Нормы употребления наречий в речи.
Нормы правописания наречий.

Практические работы:

1. Выборочный диктант. 2 1,
2. Творческое задание:
отредактировать текст. 2 2

Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

Самостоятельная работа:

1. Самостоятельная работа с личным словарём произношения и словоупотребления «Говори и пиши правильно!».

Тема 17.

Служебные части речи. Предлог как часть

Нормы употребления предлогов в речи. Нормы правописания 2 1, 2, 3

| | |
|---|---|
| <p>речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов.</p> | <p>предлогов. Нормы употребления союзов в речи. Нормы правописания союзов.</p> |
| <p>Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др.</p> | <p>Нормы употребления частиц в речи. Нормы правописания частиц.</p> |
| <p>Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов.</p> | <p>Практические работы:</p> |
| <p>Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> | <p>1. Редактирование текста: устранить ошибки в употреблении предлогов.</p> |
| <p>Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи.</p> | <p>2. Осложненный диктант: пунктуационный разбор предложений.</p> |
| <p>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.</p> | <p>3. Предупредительный диктант с грамматическим заданием. Основные синтаксические единицы. Нормы построения словосочетаний.</p> |
| <p>Тема 18.</p> | <p>Синтаксический строй предложений. Нормы построения предложений.</p> |
| <p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.</p> | <p>Практические работы:</p> |
| <p>Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.</p> | <p>1. Выборочное упражнение: «разбить» предложение на словосочетания. 2 1, 2, 2 3</p> <p>2. Предупредительный диктант с грамматическим заданием.</p> |
| <p>Простое предложение.</p> | <p>3. Творческое задание: редактирование текста.</p> |
| <p>Интонационное богатство русской речи.</p> | <p>Самостоятельная работа:</p> |
| <p>Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов.</p> | <p>Внеаудиторная самостоятельная работа по конспектированию на тему: «Интонационное богатство русской речи».</p> |
| <p>Тема 19.</p> | <p>Практическое занятие. 2 1, 2</p> |
| <p>Грамматическая основа простого двусоставного</p> | |

предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Тема 20.

Осложненное простое предложение.

Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Использование однородных членов предложения в разных стилях речи.

Предложения с обособленными и уточняющими членами.

Тема 21.

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

Нормы пунктуации.

Практические работы:

1. Осложненное задание: пунктуационный разбор предложения.

2. Творческое задание: редактирование текста.

Практическое занятие.

Синтаксический строй предложений. Нормы употребления однородных членов предложения в разных стилях. Нормы пунктуации.

Синтаксический строй предложений с обособлениями и уточняющими членами. Нормы пунктуации.

Практические работы:

1. Осложненный диктант: пунктуационный разбор предложений.

2. Орфографический диктант.

Самостоятельная работа:

1. Самостоятельная работа с личным словарём произношения и словоупотребления «Говори и пиши правильно!»

Синтаксический строй предложений с прямой и косвенной речью.

Синтаксический строй предложений с диалогом. Нормы пунктуации.

Практические работы:

1. Комментированное упражнение.

2. Творческое задание: отредактировать текст.

2 1,
2,
2 3

2 1,
2

Синтаксический строй
сложносочиненных предложений.
Нормы пунктуации.
Синтаксические нормы
употребления сложносочиненных
предложений.

Тема 22.

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Практические работы:

1. Творческое задание: отредактировать текст. 2 1,
2,
2 3
2. Осложненный диктант.

Самостоятельная работа:

Самостоятельная работа с личным словарём произношения и словоупотребления «Говори и пиши правильно!»

Синтаксический строй
сложноподчиненных предложений. Нормы
пунктуации. Синтаксические нормы
употребления сложноподчиненных
предложений.

Тема 23.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Практические работы:

1. Осложненный диктант: пунктуационный диктант. 2 1,
2
2. Редактирование текста: устранение синтаксических ошибок.

Синтаксический строй бессоюзных
предложений. Нормы пунктуации.
Синтаксические нормы употребления
сложных бессоюзных предложений.

Тема 24.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Практические работы:

- Осложненный диктант. 2 1,
2,
- Творческое задание: отредактировать текст. 2 3

Самостоятельная работа:

Творческая работа: продолжить работу по созданию презентации по одной из тем курса (по выбору) для участия в творческом конкурсе.

| | | |
|---|---|------------------|
| | Практическое занятие. | |
| | Синтаксический строй сложных предложений с разными видами связи. Нормы пунктуации. Синтаксические нормы употребления предложений с разными видами связи. Смысл понятий: сложное синтаксическое целое, период. | |
| Тема 25. | Практические работы: | |
| Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. | 1. Тренировочное упражнение. | 2 ¹ |
| Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение. | 2. Творческое задание: конструирование текста. | 2 ² |
| | 3. Комментированное упражнение. | |
| | Самостоятельная работа: | |
| | 1. Самостоятельная работа с личным словарём произношения и словоупотребления «Говори и пиши правильно!». | |
| | Функциональные стили литературного языка, сфера их использования, их языковые признаки. Особенности построения текста разных стилей. Представление о социально-стилистическом расслоении современного русского языка. | |
| Раздел 7. | | |
| Тема 26. Функциональные стили речи и их особенности. | | |
| Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. | Практические работы: | 1, 2 2, 3 |
| Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. | 1. Тренировочное упражнение: выполнение стилистического анализа текста. | |
| | 2. Творческое задание: конструирование текста. | |
| | 3. Орфографический диктант. | |
| | Требования официально-делового стиля, его подстили. Особенности построения текста официально-делового стиля. | |
| Тема 27. | | |
| Официально-деловой стиль речи. | Практические работы: | 2 ¹ |
| Признаки, назначение. Подстили официально-делового стиля. | 1. Тренировочное упражнение: выполнение стилистического анализа текста. | 2 ^{2,3} |
| | 2. Творческое задание: редактирование | |

текста.

3. Орфографический диктант.

Самостоятельная работа:

1. Внеаудиторная самостоятельная работа: выполнение индивидуальных проектных заданий (по выбору):

1. Создание электронной презентации по одной из тем курса.

2. Создание учебно-исследовательского проекта по одной из основных или дополнительных тем курса для представления на конкурсе творческих работ.

Назначение, жанры публицистического стиля. Особенности построения текста публичного выступления.

Практические работы:

1. Тренировочное упражнение: выполнение стилистического анализа текста.

2. Творческое задание: редактирование текста.

3. Комментированное упражнение.

2¹,

Самостоятельная работа:

2²

1. Внеаудиторная самостоятельная работа: выполнение индивидуальных проектных заданий (по выбору):

1. Создание электронной презентации по одной из тем курса.

2. Создание учебно-исследовательского проекта по одной из основных или дополнительных тем курса для представления на конкурсе творческих работ.

Признаки художественного стиля. Особенности построения текста публичного выступления.

2^{1,3}

Тема 28.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Тема 29.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-

выразительных средств и др.

Практические работы:

1. Тренировочное упражнение: выполнение стилистического анализа текста.

2. Творческое задание: редактирование текста.

3. Предупредительный диктант.

Тема 30.

Дифференцированный зачет

2 3

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык».

Оборудование учебного кабинета:

Посадочные места по количеству обучающихся (столы и стулья);

Рабочее место преподавателя;

Раздаточные опорные карточки по разделам дисциплины.

Технические средства обучения:

Компьютеры с лицензированным программным обеспечением;

Мультимедиапроектор с экраном;

Интерактивная доска.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет – ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

Тищенко, Л. М., Русский язык и культура речи. : учебник / Л. М. Тищенко. — Москва : Русайнс, 2024. — 208 с. — ISBN 978-5-466-04287-0. — URL: <https://book.ru/book/951578>.

Дополнительные источники:

Перепелицына, Ю.Р.. Практикум по культуре русской устной и письменной речи (нормативный аспект русского языка) : учебное пособие. Бакалавриат : Учебное пособие / Ю.Р. Перепелицына — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 243 с. — URL: <https://book.ru/book/928825>.

Русский язык и культура речи в профессиональной сфере деятельности : учебное пособие / Е. В. Лаврушина, О. О. Болдина, Т. М. Буйских [и др.]. — Москва : КноРус, 2023. — 421 с. — ISBN 978-5-406-10874-1. — URL: <https://book.ru/book/947829>.

3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнение обучающимися индивидуальных заданий, проектов и исследований.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|---|
| 1 | 2 |
| Знания: | |
| - связь языка и истории, культуры русского и других народов; | · фронтальный опрос; · оценка правильности и точности знания основных лексических понятий; |
| - смысл понятий: литературный язык, языковая норма, культура речи; | · индивидуальный опрос; · оценка правильности и точности знания основных лексических понятий |
| - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; | · фронтальный опрос |
| - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; | · индивидуальный опрос; · тестирование |
| - нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. | · фронтальный опрос; · оценка устных ответов на практических занятиях; · оценка результатов выполнения индивидуальных домашних заданий; |
| Умения: | |
| - анализировать языковые единицы с точки | · метод проверки учебно-языковых |

| | |
|--|---|
| зрения правильности, точности и уместности их употребления; | умений: задания на нахождение изученных языковых явлений, на их распознавание, выделение из числа других языковых единиц |
| - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; | · метод проверки учебно-языковых умений: задания на полный разбор языкового явления |
| - использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; | · методы проверки речевых умений и навыков: творческий диктант, свободный диктант |
| - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; | · метод проверки учебно-языковых умений: задания на нахождение изученных языковых явлений, на их распознавание, выделение из числа других языковых единиц |
| - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; | · методы проверки речевых умений и навыков: творческий диктант, свободный диктант |
| - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; | · метод проверки учебно-языковых умений: задания на нахождение изученных языковых явлений, на их распознавание, выделение из числа других языковых; · задания, связанные с подбором и анализом примеров, их группировкой и классификацией; · метод проверки учебно-языковых умений: задания на полный разбор языкового явления; |
| - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; | · контроль за сформированностью умения обнаружить орфограмму: - нахождение орфограмм; - орфографический и пунктуационный разбор; - списывание как контрольное упражнение; - предупредительный диктант |
| - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том | · методы проверки речевых умений и навыков: творческий диктант, |

| | |
|--|--|
| числе при обсуждении дискуссионных проблем; | свободный диктант |
| - использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста; | · методы проверки речевых умений и навыков: творческий диктант, свободный диктант |
| - использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. | · методы проверки учебно-языковых умений; · методы проверки правописных умений (орфографических и пунктуационных); · методы проверки речевых умений и навыков. |

Приложение

Примерные темы докладов, рефератов, презентаций для самостоятельной работы студентов:

1. Язык и его функции. Русский язык в современном мире.
2. Язык и культура.
3. Культура речи. Нормы русского языка.
4. Стилистика и синонимические средства языка.
5. Русское письмо и его эволюция.
6. Письмо и орфография. Принципы русской орфографии.
7. Русская пунктуация и ее назначение.
8. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
9. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
10. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
11. Слово как единица языка. Слово в разных уровнях языка.
12. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
13. Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи.
14. Роль словосочетания в построении предложения.
15. Синонимия простых предложений.
16. Синонимия сложных предложений.
17. Использование сложных предложений в речи.

18. Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом.
19. Словари русского языка и сфера их использования.
20. Вклад М.В. Ломоносова (Ф.Ф. Фортунатова, Д.Н. Ушакова, Л.В. Щербы, А.А. Реформатского, В.В. Виноградова и др., по выбору) в изучении русского языка.
21. «Многозначность слова».
22. «Прямое и переносное значение слова».
23. «Метафора, метонимия как выразительные средства языка».
24. Терминологическая лексика, сфера ее применения.
25. Синонимы, антонимы и их употребление.
26. Омонимы, паронимы и их употребление.
27. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).
28. Происхождение лексики.
29. Русская лексика с точки зрения ее употребления (нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи). Профессионализмы. Терминологическая лексика.
30. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.
31. «Особенности русского речевого этикета».
32. «Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта».
33. «Фольклорная лексика и фразеология».
34. «Русские пословицы и поговорки».
35. «Афоризмы».
36. «Лексические и фразеологические словари».
37. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи.
38. Употребление фразеологизмов в речи.
39. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.
40. Основные жанры научного стиля речи: доклад, статья, сообщение и др.
41. Официально-деловой стиль речи.

42. Публицистический стиль речи. Основные жанры.
43. Художественный стиль речи.
44. Междометия и звукоподражательные слова в русском языке.
45. Понятие о синтаксисе.
46. Понятие о пунктуации.
47. Выразительные средства языка художественной литературы.
48. Ненормативная лексика.

Вопросы для дифференцированного зачёта по дисциплине «Русский язык и культура речи».

1. Язык как система. Основные единицы языка.
2. Язык как система. Функции языка.
3. Язык и речь.
4. Понятие о литературном языке и языковой норме.
5. Понятие литературной нормы. Типы нормы.
6. Слово, его лексическое значение.
7. Многозначные слова и их употребление.
8. Синонимы, антонимы и их употребление. Лексические нормы. Лексические ошибки, связанные с употреблением синонимов.
9. Омонимы, паронимы и их употребление. Лексические ошибки, связанные с употреблением паронимов.
10. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).
11. Русская лексика с точки зрения ее употребления (нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи). Профессионализмы. Терминологическая лексика.
12. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.
13. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи.
14. Употребление фразеологизмов в речи. Лексические ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.
15. Лексические нормы: нормы словоупотребления.

16. Лексические ошибки: плеоназм, тавтология и др.
17. Фонетические единицы. Фонетический разбор слова. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.
18. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Правописание *о/ё* после шипящих и *ц*.
19. Орфоэпические нормы: нормы ударения. Ударение имён существительных. Ударение имён прилагательных.
20. Орфоэпические произносительные нормы: произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.
21. Морфемика. Морфема. Способы словообразования. Морфемный разбор слова. Словообразовательный разбор.
22. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.
23. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.
24. Правописание приставок *при-/пре-*. Правописание сложных слов.
25. Морфология. Морфологические нормы: нормы образования грамматических форм слов различных частей речи. Употребление *ь* для обозначения грамматических форм.
26. Употребление форм имён существительных в речи. Образование и употребление И. п. мн. ч. имён существительных.
27. Образование и употребление Р. п. мн. ч. имён существительных.
28. Род несклоняемых иноязычных имён существительных.
29. Род сложносокращённых слов (аббревиатур).
30. Образование и употребление степеней сравнения имён прилагательных. Употребление форм имён прилагательных в речи.
31. Образование формы Р.п. имени числительного. Употребление числительных в речи.
32. Местоимение. Употребление в речи.
33. Глагол. Употребление форм глагола в речи.
34. Причастие. Правописание *не* с причастиями.
35. Причастие. Правописание *-и-* и *-ии-* в причастиях и отглагольных прилагательных.
36. Причастие. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

37. Деепричастие. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Особенности построения предложений с деепричастным оборотом.
38. Наречие. Употребление наречий в речи.
39. Предлог. Употребление предлогов в речи. Употребление предлогов *между(меж), по*. Употребление предлогов *согласно, благодаря, вопреки*. Употребление предлогов *в* и *на*, их антонимов.
40. Союзы. Употребление союзов в простом и сложном предложениях.
41. Частица. Правописание частиц. Употребление в речи.
42. Междометие. Употребление в речи.
43. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. Синтаксические нормы.
44. Словосочетание: нормы построения. Виды подчинительной связи между словами в подчинительном словосочетании.
45. Управление в словосочетании: употребление предлогов *согласно, благодаря, вопреки*.
46. Простое предложение. Тире между подлежащим и сказуемым.
47. Нормы построения простых предложений. Согласование сказуемого с подлежащим. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием.
48. Нормы построения простых предложений. Прямой порядок слов в предложении.
49. Нормы построения простых предложений. Синтаксические ошибки. Их исправление.
50. Односоставное и неполное предложения.
51. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.
52. Предложения с обособленными и уточняющими членами.
53. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Употребление вводных слов в речи.
54. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.
55. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.
56. Сложное предложение. Нормы построения сложных предложений различных видов.

57. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Употребления сложносочинённых предложений в речи.
58. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в нём. Использование сложноподчинённых предложений в разных типах и стилях речи.
59. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.
60. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.
61. Построение сложных предложений: речевые ошибки при построении сложных конструкций.
62. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.
63. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.
64. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).
65. Функциональные стили речи. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.
66. Научный стиль речи. Основные жанры: доклад, статья, сообщение и др.
67. Официально-деловой стиль речи. Признаки. Назначение. Подстили.
68. Публицистический стиль речи. Основные жанры. Особенности построения публичного выступления.
69. Художественный стиль речи, его основные признаки.
70. Лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей речи.

5.ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОВЗ

В соответствии с требованиями ФГОС ВО при реализации настоящей дисциплины, необходимо также учитывать образовательные потребности обучающихся из числа инвалидов и (или) лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее - инвалидов и лиц с ОВЗ), в том числе в соответствии с методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях.

Образовательный процесс по настоящей дисциплине для инвалидов и лиц с ОВЗ проводится с учётом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья вышеназванной группы обучающихся.

Выбор методов и средств обучения определяется преподавателем с учётом:

- 1) содержания и специфических особенностей дисциплины (в том числе необходимости овладения определенными навыками и умениями);
- 2) доступности методического и материально-технического обеспечения для инвалидов и лиц с ОВЗ в части особенностей восприятия учебной информации и выполнения практических заданий и работ.

Подбор и разработка учебных материалов преподавателем для процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, в том числе учебных заданий, оценочных материалов по дисциплине для инвалидов и лиц с ОВЗ, может быть иным (существенно отличаться от учебных материалов для студентов академической группы не имеющих вышеназванный статус).

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студента-инвалида или лица с ОВЗ может и должна устанавливаться преподавателем с учётом индивидуальных психофизических особенностей вышеназванного лица (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При этом, учебные материалы, разрабатываемые (предлагаемые) преподавателем должны однозначно обеспечивать оценку результатов обучения и уровень форсированности всех компетенций, заявленных в дисциплине образовательной программы.

Преподаватель, при наличии в группе инвалида и(или) лица с ОВЗ обязан подобрать (разработать, предложить) учебные задания и оценочные материалы вышеназванному студенту с учётом его нозологических особенностей/характера нарушений, в том числе учесть рекомендации медикосоциальной экспертизы, отраженные в его индивидуальной программе реабилитации, относительно рекомендованных условий и видов труда в части возможности выполнения им учебных заданий.

Проведение всех форм текущей и промежуточной аттестации инвалидам и лиц с ОВЗ возможно (допускается) дистанционно при соблюдении условий идентификации обучающегося и доказательности академической честности.

При необходимости инвалиду или лицу с ОВЗ может предоставляться дополнительное время для подготовки ответа на занятии, на зачёте или экзамене.

Инвалиды и(или) лица с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану, в установленные сроки с учётом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (при оформлении индивидуального плана установленным в БАЭС порядком), который может определять отдельный график прохождения обучения по данной дисциплине.

6. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций специалистов среднего звена.

Согласно Федеральному закону «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

6.2. Личностные результаты реализации программы воспитания:

| Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы) | Код личностных результатов реализации программы воспитания |
|--|--|
| Осознающий себя гражданином и защитником великой страны | ЛР 1 |
| Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций | ЛР 2 |
| Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих | ЛР 3 |
| Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального | ЛР 4 |

| | |
|--|--------------|
| конструктивного «цифрового следа» | |
| Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России | ЛР 5 |
| Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях | ЛР 6 |
| Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности. | ЛР 7 |
| Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства | ЛР 8 |
| Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях | ЛР 9 |
| Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой | ЛР 10 |
| Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры | ЛР 11 |
| Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания | ЛР 12 |
| Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности | |
| Принимающий и транслирующий ценность детства как особого периода жизни человека, проявляющий уважение к детям, защищающий достоинство и интересы обучающихся, демонстрирующий готовность к проектированию безопасной и психологически комфортной образовательной среды, в том числе цифровой. | ЛР 13 |
| Стремящийся находить и демонстрировать ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися | ЛР 14 |
| Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт | ЛР 15 |
| Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и | ЛР 16 |

| | |
|---|--------------|
| специалистами, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения. | |
| Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам | ЛР 17 |

6.3. Планируемые личностные результаты в ходе реализации учебной дисциплины

Реализация преподавателем воспитательного потенциала учебного занятия предполагает его организацию с учетом совокупности методов, приемов, направленных воспитание обучающихся.

Формы и виды деятельности, предложенные в программе воспитания:

- установление доверительных отношений между преподавателем и студентами, способствующих позитивному восприятию обучаемыми требований и просьб преподавателя, привлечению их внимания к обсуждаемой на учебном занятии информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение обучаемых соблюдать на учебном занятии общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- применение на учебном занятии интерактивных форм работы студентов: интеллектуальных игр, дискуссий, групповой работы и работы в парах, которые повышают познавательную мотивацию, дают возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога, учат командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета.

Оценка достижения обучающимися личностных результатов проводится в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных Программой воспитания и включает комплекс критериев оценки личностных результатов обучающихся:

- демонстрация интереса к будущей профессии;
- оценка собственного продвижения, личностного развития;
- положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;
- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
- проявление высокопрофессиональной трудовой активности;

- участие в исследовательской и проектной работе;
- участие в конкурсах, викторинах, в предметных неделях;
- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями и руководителями практики;
- конструктивное взаимодействие в учебном коллективе;
- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;
- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;
- сформированность гражданской позиции; участие в волонтерском движении;
- проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества;
- проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону;
- отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся;
- отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на меж-национальной, межрелигиозной почве;
- участие в реализации просветительских программ, поисковых, археологических, военно-исторических, краеведческих отрядах и молодежных объединениях;
- добровольческие инициативы по поддержке инвалидов и престарелых граждан;
- проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;
- демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся;
- проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и

критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;

– участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах;

– проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности, а также собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности.