

АВТНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БИЗНЕС-АКАДЕМИЯ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»

УТВЕРЖДЕНО

Директор  
АНОПО БАЭС

С.А. Охраменко

2023г.

« 30 »



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
СГ.07 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

по специальности подготовки:

43.02.16 «Туризм и гостеприимство»

Зам. директора по УВР, к.п.н., О.Ю. Лебедева О.Ю.

Разработчик (и) В.Ф. Ахметова Ахметова В.Ф.

Рекомендовано ПЦК

Протокол № 1/26 от « 28 » 08 2023г.

Председатель ПЦК, к.э.н. О.Н. Бурова Бурова О.Н.

Волоколамск - 2023

## Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ППСЗ в рамках учебной дисциплины

Перечень и содержание компетенций указаны в рабочей программе дисциплины.

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении студентами дисциплины являются:

- начальный - на этом этапе формируются знаниевые и инструментальные основы компетенции, осваиваются основные категории, формируются базовые умения. В целом знания и умения носят репродуктивный характер. Студент воспроизводит термины, факты, методы, понятия, принципы и правила; решает учебные задачи по образцу. Если студент отвечает этим требованиям можно говорить об освоении им порогового уровня компетенции;

- основной этап - знания, умения, навыки, обеспечивающие формирование компетенции, значительно возрастают, но еще не достигают итоговых значений. На этом этапе студент осваивает аналитические действия с предметными знаниями по конкретной дисциплине, способен самостоятельно решать учебные задачи, внося коррективы в алгоритм действий, осуществляя саморегуляцию в ходе работы, переносить знания и умения на новые условия. Успешное прохождение этого этапа позволяет достичь повышенного уровня сформированности компетенции;

- завершающий этап - на этом этапе студент достигает итоговых показателей по заявленной компетенции, то есть осваивает весь необходимый объем знаний, овладевает всеми умениями и навыками в сфере заявленной компетенции. Он способен использовать эти знания, умения, навыки при решении задач повышенной сложности и в нестандартных условиях. По результатам этого этапа студент демонстрирует продвинутый уровень сформированности компетенции.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соответствующих этапам формирования в процессе освоения ППСЗ, представлен в рабочей программе.

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### 2.1. Критерии определения сформированности компетенций на различных этапах их формирования

Основной критериев для оценивания сформированности компетенции является демонстрируемый обучаемым уровень самостоятельности в применении полученных в ходе изучения учебной дисциплины, знаний, умений и навыков.

<i>Уровни сформированности компетенций</i>		
<i>пороговый</i>	<i>повышенный</i>	<i>продвинутый</i>
Компетенция сформирована. Демонстрируется недостаточный уровень самостоятельности практического навыка.	Компетенция сформирована. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	Компетенция сформирована. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка.

### 2.2. Показатели оценивания компетенций и шкалы оценки

Оценка «неудовлетворитель»	Оценка «удовлетворительно»	Оценка «хорошо» (зачтено) или	Оценка «отлично»
----------------------------	----------------------------	-------------------------------	------------------

<b>но» (не зачтено) или отсутствие сформированности компетенции</b>	<b>» (зачтено) или пороговый уровень освоения компетенции</b>	<b>повышенный уровень освоения компетенции</b>	<b>(зачтено) или продвинутый уровень освоения компетенции</b>
<p>Неспособность обучаемого самостоятельно продемонстрировать наличие знаний при решении заданий, которые были представлены преподавателем вместе с образцом их решения, отсутствие самостоятельности в применении умения к использованию методов освоения учебной дисциплины и неспособность самостоятельно проявить навык повторения решения поставленной задачи по стандартному образцу свидетельствуют об отсутствии сформированной компетенции. Отсутствие подтверждения наличия сформированности компетенции свидетельствует об отрицательных результатах освоения учебной дисциплины</p>	<p>Если обучаемый демонстрирует самостоятельность в применении знаний, умений и навыков к решению учебных заданий в полном соответствии с образцом, данным преподавателем, по заданиям, решение которых было показано преподавателем, следует считать, что компетенция сформирована, но ее уровень недостаточно высок. Поскольку выявлено наличие сформированной компетенции, ее следует оценивать положительно, но на низком уровне</p>	<p>Способность обучающегося продемонстрировать самостоятельное применение знаний, умений и навыков при решении заданий, аналогичных тем, которые представлял преподаватель при потенциальном формировании компетенции, подтверждает наличие сформированной компетенции, причем на более высоком уровне. Наличие сформированной компетенции на повышенном уровне самостоятельности со стороны обучаемого при ее практической демонстрации в ходе решения аналогичных заданий следует оценивать как положительное и устойчиво закрепленное в практическом навыке</p>	<p>Обучаемый демонстрирует способность к полной самостоятельности и (допускаются консультации с преподавателем по сопутствующим вопросам) в выборе способа решения неизвестных или нестандартных заданий в рамках учебной дисциплины с использованием знаний, умений и навыков, полученных как в ходе освоения данной учебной дисциплины, так и смежных дисциплин, следует считать компетенцию сформированной на высоком уровне. Присутствие сформированной компетенции на высоком уровне, способность к ее дальнейшему саморазвитию и высокой адаптивности практического применения к изменяющимся условиям профессиональной задачи</p>
<p>Уровень освоения дисциплины, при</p>	<p>При наличии более 50% сформированных</p>	<p>Для определения уровня освоения</p>	<p>Оценка «отлично» по дисциплине с</p>

<p>котором у обучаемого не сформировано более 50% компетенций. Если же учебная дисциплина выступает в качестве итогового этапа формирования компетенций (чаще всего это дисциплины профессионального цикла) оценка «неудовлетворительно» должна быть выставлена при отсутствии сформированности хотя бы одной компетенции</p>	<p>компетенций по дисциплинам, имеющим возможность доформирования компетенций на последующих этапах обучения. Для дисциплин итогового формирования компетенций естественно выставлять оценку «удовлетворительно», если сформированы все компетенции и более 60% дисциплин профессионального цикла «удовлетворительно»</p>	<p>промежуточной дисциплины на оценку «хорошо» обучающийся должен продемонстрировать наличие 80% сформированных компетенций, из которых не менее 1/3 оценены отметкой «хорошо». Оценивание итоговой дисциплины на «хорошо» обуславливается наличием у обучаемого всех сформированных компетенций причем общепрофессиональных компетенции по учебной дисциплине должны быть сформированы не менее чем на 60% на повышенном уровне, то есть с оценкой «хорошо».</p>	<p>промежуточным освоением компетенций, может быть выставлена при 100% подтверждении наличия компетенций, либо при 90% сформированных компетенций, из которых не менее 2/3 оценены отметкой «хорошо». В случае оценивания уровня освоения дисциплины с итоговым формированием компетенций оценка «отлично» может быть выставлена при подтверждении 100% наличия сформированной компетенции у обучаемого, выполнены требования к получению оценки «хорошо» и освоены на «отлично» не менее 50% общепрофессиональных компетенций</p>
---	---	---	--

Положительная оценка по дисциплине, может выставляться и при неполной сформированности компетенций в ходе освоения учебной дисциплины, если их формирование предполагается продолжить на более поздних этапах обучения, в ходе изучения других учебных дисциплин.

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«отлично»	<b>студент должен:</b> продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний материала; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельной работы с рекомендованной литературой; уметь сделать

<b>Шкала оценивания</b>	<b>Критерии оценивания</b>
	выводы по излагаемому материалу
«хорошо»	<b>студент должен:</b> продемонстрировать достаточно полное <i>знание</i> материала; продемонстрировать <i>знание</i> основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; продемонстрировать <i>умение</i> ориентироваться в литературе по проблематике дисциплины; <i>уметь</i> сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу
«удовлетворительно»	<b>студент должен:</b> продемонстрировать общее <i>знание</i> изучаемого материала; <i>знать</i> основную рекомендуемую программой дисциплины учебную литературу; <i>уметь</i> строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; показать общее <i>владение</i> понятийным аппаратом дисциплины;
«неудовлетворительно»	<b>ставится в случае:</b> незнания значительной части программного материала; не владения понятийным аппаратом дисциплины; существенных ошибок при изложении учебного материала; неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумения делать выводы по излагаемому материалу.

**3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения ППСЗ**

Паспорт  
фонда оценочных средств  
по дисциплине «Русский язык и культура речи»

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Введение. Русский язык в современном мире. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме	Коммуникативная компетенция	контрольная работа, тест, экзамен
2	Язык и речь. Функциональные стили речи	Коммуникативная компетенция	контрольная работа, тест, экзамен
3	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	Языковая компетенция Культуроведческая компетенция	контрольная работа, тест, сводная таблица, экзамен
4	Лексика и фразеология	Языковая и лингвистическая компетенции Культуроведческая компетенция	контрольная работа, тест, сводная таблица, экзамен
5	Морфемика, словообразование, орфография	Языковая и лингвистическая компетенции Культуроведческая компетенция	контрольная работа, тест, сводная таблица, экзамен
6	Морфология и орфография	Языковая и лингвистическая компетенции	контрольная работа, тест, сводная таблица, дифференцированный зачет
7	Синтаксис и пунктуация	Языковая и лингвистическая компетенции	тест, контрольная работа, сводная таблица, экзамен

**Комплект заданий для контрольных работ**

**по дисциплине Русский язык и культура речи**

**Контрольная работа № 1**

**Тема 1. Лингвистический анализ текста. (2 часа)**

**Цель:** проверка знаний по практической части курса.

**М. В. ЛОМОНОСОВ – ВЕЛИКИЙ СЫН РОССИИ**

**(Дягилев Ф.М. Из истории физики и жизни ее творцов. – М.: Просвещение, 1996. – 255 с.)**

*Он создал первый университет.*

*Он, лучше сказать, сам был  
первым нашим университетом.*

***А.С. Пушкин***

История человечества знает много разносторонне одаренных людей. И среди них на первое место надо поставить великого русского ученого Михаила Васильевича Ломоносова. Оптика и теплота, электричество и тяготение, метеорология и искусство, география и металлургия, история и химия, философия и литература, геология и астрономия – вот те области, в которых Ломоносов оставил свой след. Следует заметить, что эта разнообразная деятельность Ломоносова была порождена бурной эпохой преобразований Петра I.

Великий ученый родился в семье помора Василия Дорофеевича Ломоносова 8 ноября 1711 г. в деревне Мишанинской, расположенной на острове в устье Северной Двины, против города Холмогоры. Уже с детства Михаил Ломоносов начал тяжелую трудовую жизнь. Десятилетним мальчиком сопровождал он отца в его далеких и часто опасных путешествиях.

**На отцовском галиоте «Чайка» побывал маленький Ломоносов на Двине, в Белом море, в Северном Ледовитом океане. Все увиденное мальчиком вызывало необычную в ребенке его лет жажду знания. «Славянская грамматика» Смотрицкого и «Арифметика» Магницкого открыли мальчику неизвестный до тех пор мир – мир знания. Особенно большое влияние оказало на него чтение «Арифметики» Магницкого. Эта книга не была похожа на современные нам учебники арифметики. В ней излагались не только правила математических вычислений, но сообщались сведения по физике, геометрии, навигации, астрономии и т. д. Эта книга являлась в некотором роде энциклопедией тех времен. Первыми учителями Ломоносова были крестьянин Иван Шубной и дьяк Семён Сабельников.**

Страсть к науке и тяжёлая домашняя обстановка заставили Ломоносова отправиться в Москву. Это произошло в конце 1730 г., когда ему 19 лет. Свой уход из дома юноша тщательно продумал. Зная, что только в трёх городах России – в Москве, Киеве и Петербурге – можно овладеть высшими науками, свой выбор он остановил на древней столице. От Холмогородской канцелярии с помощью земляков Ломоносов получил на руки паспорт. Вскоре Ломоносов узнал об отправлении очередного каравана с рыбой. Он взял у соседа три рубля и 9 октября 1730 г. ушёл из дома. В стихотворении Н.А. Некрасова «Школьник» М.В. Ломоносов будет назван *«архангельским мужиком»*.

В 1731 г. начался новый период в жизни юного учёного – его трудный путь в науку. В Москве находилась Заиконоспасская славяно-греко-латинская академия – первое высшее учебное заведение Московской Руси. И в середине 1731 г. Ломоносов подает прошение на зачисление его в это заведение. В Академию можно было поступать только людям знатного рода, а Ломоносов был из простой семьи, и ему пришлось придумать свою историю. На всю жизнь сохранил Ломоносов тяжелое воспоминание о бедствиях, которые

он испытал в годы учения: *«Жалование в 6 низших школах получалось 3 копейки на день, в седьмой – 4»*, – писал он в 1745 году. В этих трудных условиях, усугубляемых насмешками младших школьников, – *«смотри-де, какой болван лет в двадцать пришел латыни учиться»* – Ломоносов сумел проявить свои блестящие способности, пройдя первые три класса за один год. В это же время Ломоносов приобрёл книгу В.К. Тредиаковского *«Новый и краткий способ к сложению российских стихов»*, которая с пометами учёного сохранилась до наших дней.

Сенатское предписание из Петербурга пришло как нельзя кстати: в числе лучших двенадцати учеников, вызывавшихся в Петербург, был назван и Михайло Ломоносов. В первый день нового 1736 г. он прибыл в Петербург. Ощущалась острая необходимость в специалистах горного дела. И трое наиболее подготовленных студентов: Ломоносов, Виноградов и Рейзер – были отправлены за границу для обучения горному делу и для прохождения общего курса наук. 3 ноября 1736 г. студенты прибыли в немецкий город Марбург к Христиану Вольфу, а затем должны были обучаться металлургии у Генкеля в г. Фрейберге.

Ломоносов с увлечением слушал лекции Вольфа. Для преподавания Х. Вольфа характерно было использование математического метода, что вносило ясность в изложение наиболее сложных вопросов. Это особенно понравилось Ломоносову, и тогда же он решил: если доведется ему в дальнейшем что-либо преподавать, всегда поступать так же. Высоко оценивая Х. Вольфа, Ломоносов не принял идеалистическую часть его системы. Об этом свидетельствуют первые работы Ломоносова, отосланные им в 1738-1739 гг. при отчете в академию: *«Образчик знания физики: о превращении твердого тела в жидкое...»* и в особенности физическая диссертация *«О различии смешанных тел, состоящем в сцеплении корпускул»*. В 1739 г. из Германии Ломоносов присылает в Петербург свою первую работу о стихосложении – *«Письмо о правилах русского стихосложения»*. Если Ломоносов так быстро смог преодолеть Х. Вольфа, то тем более быстро он должен был убедиться, что ему нечему учиться у Генкеля, который, по отзыву Ломоносова, *«всю разумную философию презирал»*. Отношения между Генкелем и Ломоносовым быстро испортились. Ломоносов, обладая пылким темпераментом, поссорился с наставником и ушел из Фрейберга в 1740 г. без дозволения Академии. По некоторым источникам, по дороге из Марбурга в Голландию он был насильно завербован в прусские солдаты, но бежал из крепости Везеля. После почти пятилетнего пребывания за границей Ломоносов прибыл в Россию 8 июня 1741 г. согласно приказанию Академии.

В феврале 1744 г. Ломоносов представил новую диссертацию *«О нечувствительных физических частицах»* и в том же году закончил работу *«Размышления о причине теплоты и холода»*. В апреле 1745 г. он подал рапорт о назначении его профессором химии. Конференция, рассмотрев рапорт Ломоносова 3 мая 1745 г., согласилась с тем, что он достойный кандидат на профессорское звание, и предложила ему написать и защитить диссертацию по металлургии. В июне диссертация *«О светлости металлов»* была готова. Однако Шумахер пытался препятствовать назначению Ломоносова, он отослал его работы *«О светлости металлов»*, *«Размышления о причине теплоты и холода»* и *«Попытка теории упругой силы воздуха»* Леонарду Эйлеру, думая получить плохой отзыв. Но вопреки ожиданиям Шумахера Леонард Эйлер прислал восторженный отзыв: *«Все сии сочинения не только хороши, но и превосходны, ибо он изъясняет физические и химические материи ... с таким основательством, что я совершенно уверен в справедливости его изъяснений»*. В июле 1745 г. Ломоносов стал профессором.

21 мая 1746 г. президентом Российской академии наук стал К.Г. Разумовский, назначение которого легло в основу *«Оды на день восшествия на всероссийский престол ея величества государыни императрицы Елисаветы Петровны, самодержицы всероссийския, 1746 года»*. В сознании современников приход к власти императрицы Елизаветы Петровны связывался с окончанием засилья немецких временщиков, что стало историческим смыслом этой оды. Настало время для осуществления заветной мечты Ломоносова о могуществе русской науки, и в *«Оде на день восшествия ... Елисаветы Петровны на престол...»* он обращается к молодёжи через века:



*О вы, которых ожидает  
Отечество от недр своих  
И видеть таковых желает,  
Каких зовет из стран чужих,  
О, ваши дни благословенны!*

*Дерзайте ныне ободренны  
Раченьем вашим показать,  
Что может собственных Платонов  
И быстрых разумом Невтонов  
Российская земля рождать.*

Профессорская деятельность Ломоносова с первых шагов отличалась важными для русской науки начинаниями. Первым было строительство в России химической лаборатории, вторым – издание ломоносовского перевода «Экспериментальной Вольфийанской физики». Этим переводом русская физика получила не только первый учебник на русском языке, но и основы русского научного языка. В 1749 г. вышел первый том «Новых комментариев Петербургской Академии наук», в которых были помещены «Размышления о причине теплоты и холода», «Опыт теории упругой силы воздуха», «О вольном движении воздуха, в руднике примеченном», «Рассуждение о действии химических растворителей вообще». В 1749 г. Ломоносов принял участие по предложению Л. Эйлера в конкурсе Берлинской академии наук на тему о происхождении селитры. Период 1745-1750 гг. характеризуется большими творческими достижениями Ломоносова. Он разработал и обосновал новую отрасль знания – физическую химию, кинетическую теорию теплоты и газов, сформулировал Закон сохранения материи и движения (1748 г.). В то же время Ломоносов вел кипучую научно-организационную, педагогическую и литературную деятельность. К концу этого периода он – знаменитый автор од, трагедий, признанный оратор, его «слова» на торжественных актах пользуются большим успехом, он горячо полемизирует с академиком Миллером о начале русской истории, начинает опыты по изготовлению окрашенных стекол (мозаика). К 1752 г. эти опыты были закончены, а в 1753 г. благодаря Ломоносову был пущен первый завод мозаичного стекла (ныне это знаменитый завод художественных изделий под Петербургом). 6 сентября 1751 г. Ломоносов произнес свое знаменитое «Слово о пользе химии». Он разработал и прочитал в 1752-1754 гг. совершенно новый и необычный курс физической химии. В своих физико-химических исследованиях Ломоносов далеко опередил свой век: физическая химия как наука появилась только в конце XIX века. Много сил отдавал Ломоносов в этот период созданию Московского университета; он сам составил проект университета. В апреле 1755 г. Московский университет был открыт. И сегодня, являясь ведущим вузом страны, он по праву носит имя великого ученого. В 1757 г. Ломоносов был назначен советником канцелярии, а с марта 1758 г. ему были поручены Историческое и Географическое собрания, гимназия и университет.

26 мая 1761 г. во время прохождения Венеры по диску Солнца Ломоносов открыл существование у нее атмосферы, впервые правильно истолковав размытие солнечного края при двукратном прохождении Венеры через край диска Солнца. В «Вечернем размышлении о божием величестве при случае великого северного сияния» Ломоносов напишет:

*Открылась бездна звезд полна;*

*Звездам числа нет, бездне дна, –*

эти строки вслед за Ломоносовым повторит учёный-самоучка Кулигин, герой драмы А.Н. Островского «Гроза».

Роль Ломоносова как замечательного поэта и преобразователя русского литературного языка В.Г. Белинский определил так: «С Ломоносова начинается наша литература; он был ее отцом...». Ломоносов придавал огромное значение национальному языку в развитии культуры народа. Он считал, что культура каждого народа должна развиваться на основе своего национального языка. В области русской словесности существенная заслуга Ломоносова – усовершенствование русского литературного языка («Письмо о правилах российского стихотворства», 1739, «О пользе книг церковных в российском языке», 1755-57).

Ломоносов написал грамматику русского языка (1755 г.) и первую риторику на русском языке (краткую, 1748 г., и пространную, 1748 г.), дал образцы красноречия и поэзии в разных родах и формах.

Но как достижение положения, так и деятельность Ломоносова сопровождались непрерывной борьбой с академической канцелярией, с господствовавшим немецким руководством. Напряженная деятельность, продолжительная борьба с враждебной партией преждевременно расстроили здоровье Ломоносова. В марте 1765 г. Ломоносов простудился и 4 апреля скончался. Он умирал в тяжелом сознании гибели своих начинаний. Но учёный был не прав, думая о полной гибели его дела. Оно не погибло. Великое имя и дела Ломоносова вдохновляли и продолжают вдохновлять русскую научную мысль.

Заканчивая рассказ о М.В. Ломоносове, подведем некоторые итоги его научной деятельности, охарактеризуем его физические воззрения. Ломоносов является одним из основоположников кинетической теории теплоты и газов, автором Закона сохранения материи и движения. Ломоносов впервые предсказал существование абсолютного нуля температуры, объяснил из кинетических соображений закон Бойля, доказал неправильность мнения об увеличении веса металлов при их обжигании в *«заплавленных накрепко стеклянных сосудах»*, впервые высказал мысль о связи электрических и световых явлений, об электрической природе северного сияния, о вертикальных течениях как источнике атмосферного электричества. Защищая волновую теорию света, Ломоносов в оптике проделал большую работу по конструированию оптических приборов, по цветам и красителям, по преломлению света.

Ученый оставил после себя большое число идей, реализация которых осуществлялась наукой в течение 100-150 лет после его смерти. Новые идеи у Ломоносова не были случайными догадками. Они являлись результатом его стройного научного материалистического мировоззрения. Ломоносов был разносторонним и глубоким философом, мечтавшим написать грандиозную корпускулярную философию природы, объясняющую все явления органической и неорганической природы с единой точки зрения.

«Историк, риторик, физик, механик, химик, минералог, художник и стихотворец», – кратко и точно охарактеризовал М.В. Ломоносова А.С. Пушкин.

### ВАРИАНТ № 1

1. Какие научные труды написал М.В. Ломоносов в 1738-1739 гг.?
  2. Какой закон открыл М.В. Ломоносов?
  3. На основании представленного отрывка сделайте вывод о том, каким стилем написана книга Ф.М. Дягилева «Из истории физики и жизни ее творцов».
  4. Спишите выделенный отрывок.
- 

### ВАРИАНТ № 2

1. Какой научный труд написал М.В. Ломоносов в 1744 г.?
  2. Какую оду написал М.В. Ломоносов в 1746 г.?
  3. На основании представленного отрывка сделайте вывод о том, каким стилем написана книга Ф.М. Дягилева «Из истории физики и жизни ее творцов».
  4. Спишите выделенный отрывок.
- 

### ВАРИАНТ № 3

1. Назовите имя гениального математика, давшего восторженный отзыв на работы М.В. Ломоносова.
2. Со сколько лет М.В. Ломоносов начал трудиться вместе с отцом?

3. На основании представленного отрывка сделайте вывод о том, каким стилем написана книга Ф.М. Дягилева «Из истории физики и жизни ее творцов».
4. Спишите выделенный отрывок.

---

#### ВАРИАНТ № 4

1. Сколько лет ушло на реализацию идей М.В. Ломоносова?
2. В каком году был основан Московский университет? Как он теперь называется?
3. На основании представленного отрывка сделайте вывод о том, каким стилем написана книга Ф.М. Дягилева «Из истории физики и жизни ее творцов».
4. Спишите выделенный отрывок.

#### Контрольная работа № 2 Тема 2. Лексика и фразеология

**Цель:** проверка знаний по практической части курса.

**Дополнительное задание:**

Вариант 1. Объясните значение данных фразеологизмов: дамочков меч; мозолить глаза; положить на обе лопатки; точить лясы; одного поля ягоды.

Вариант 2. Объясните значение данных фразеологизмов: пальцем не шевельнуть; разводиться тары-бары; крик моды; любви все возрасты покорны; раззвонить во все колокола.

#### Диктант Искорки

Народ всегда давал точные и меткие названия растениям. Но, пожалуй, одно из самых точных он дал гвоздике: «искорки». Действительно, будто искры сверкают её цветки в зелёной густоте травы. Много ниже это растеньице окружающих его трав, а всё-таки всегда заметишь красно-розовые звёздочки – пять зазубренных, горизонтально расположенных лепестков гвоздики.

Самые распространённые у нас – гвоздика луговая и травянка. И растут они в одних и тех же местах – на лугах и опушках, по склонам оврагов и в редколесье. И похожи они, хотя специалисты найдут, конечно, у них немало различий. Для неспециалиста же главное отличие – в листьях и в цветках: у травянки листья поменьше и цветки не такие яркие. Общего же у них много. Главное – необыкновенное обаяние и удивительный аромат. И ещё то, что пчёлы облетают их. Нектар у гвоздики спрятан далеко, пчёлам не добраться до него. Зато бабочки очень любят гвоздики, своими длинными хоботками они доберутся, куда им надо.

Скромный цветок гвоздика. Не лезет вверх, не тянется никуда, а среди пышных, ярких красок летнего луга вообще мог бы потеряться. Но нет, не потерялся. Давно заметили гвоздику люди. И почему-то именно её назвали древние греки «цветком Зевса», именно о гвоздике сложили много легенд и почему-то именно на гвоздику обратили особое внимание цветоводы.

Один из первых русских учёных-естествоиспытателей Болотов писал: «Гвоздика есть первая из любимейших цветов у охотников».

По Ю. Дмитриев  
214 слов

(Безударные гласные в корне. Правописание *н* и *ни*. Правописание *-тся*, *-ться* в глаголах. Наречия. Частицы. Тире в простом предложении. Употребление кавычек)

### Контрольная работа № 3

#### Тема 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

**Цель:** проверка знаний по практической части курса.

Диктант

#### «Святыи» птички

Зима – время для птиц трудное. Вся их энергия, все их усилия направлены на добычу пропитания, на то, чтобы выжить. А это нелегко. И не каждой птице удаётся.

У клестов зима тоже трудное время. Но не потому, что им нужно разыскивать еду. Питаются клесты семенами хвойных деревьев, а их зимой много. Трудно клестам потому, что именно в это время года у них появляются птенцы. В декабре-январе морозы, а в гнезде клестов – жизнь. Пищат, растут малыши, не боятся замёрзнуть.

Это казалось настолько необычным, что явилось одной из причин «зачисления» клестов в ранг «святых» птиц. Впрочем, для такого «зачисления» имелись и другие причины. Во-первых, клюв у клестов крестообразный. Во-вторых, трупки клестов после смерти очень долго сохраняются.

Всё объясняется образом жизни этих птиц, в частности их питанием. Сосновые и еловые семена содержат большое количество смолистого вещества. Постепенно оно накапливается в организме, и клесты при жизни как бы просмаливаются. Птицам это совершенно не вредит, хотя уже при жизни они превращаются в своеобразные мумии.

Клесты (их несколько видов – сосновый, еловый, белокрылый) – птицы довольно крупные, плотно сложенные и на вид не очень ловкие. Но это впечатление сразу пропадает, когда увидишь клеста на дереве. Он не только хорошо бегает по веткам, он способен и кувыркаться, и ходить вверх ногами, и висеть в любой позе. Не случайно Альфред Брем назвал клестов «северными попугаями».

По Ю. Дмитриеву

**214 слов**

(Безударные гласные в корне. Употребление ъ. Окончания глаголов. Тире в простом предложении. Вводные и вставные конструкции. Употребление кавычек)

### Контрольная работа № 4

#### Тема 4. Словообразование

**Цель:** проверка знаний по практической части курса.

**Практическое задание:**

**1 вариант:** Выполните морфемный разбор слов: расскажешь, молчание, соединиться, сложение, писатель, новизна, домище, шутник.

**1 вариант:** Выполните словообразовательный разбор слов: носоглотка, разговорчивость.

**2 вариант:** Выполните морфемный разбор слов: ягодка, деление, хранитель, детина, очищение, испарина, выслужиться, отваривать.

**2 вариант:** Выполните словообразовательный разбор слов: пригород, лесостепь.

Диктант

#### Птичий базар

По всему обрыву, от верха до самой воды, образовались карнизы. Одни из них были длинные и узкие, другие, наоборот, короткие и широкие. И все эти карнизы, все трещины, все углубления были заняты бесчисленным множеством птиц.

Самые нижние карнизы занимали кармораны. Несмотря на свой мрачный характер, они любят гнездиться большими обществами. Как на выставке, сидели они чинно в ряд и с беспокойством поглядывали на наши лодки. На белом от птичьего помёта карнизе они резко выделялись своим чёрным цветом.

Тут же, по соседству, небольшими группами, вытянувшись в линию, точно солдаты, сидели малые бакланы, оперение которых ярко отливало сине-зелёным

металлическим блеском. Если бы они не поворачивали голов, чтобы проводить нас глазами, их можно было бы принять за чучела, выставленные напоказ.

Трещины и углубления в камнях были заняты топорками – странными птицами величиной с утку, с тёмной общей окраской, белесоватой головой и уродливыми оранжево-зелёными клювами, за которые они получили название морских попугаев.

Большие чайки сидели вперемешку с клушами и не ссорились между собой; только некоторые из них, переминаясь с ноги на ногу, порой сталкивали друг друга со скалы. Тогда упавшая птица отлетала немного, но старалась тотчас же вернуться на прежнее место и сесть рядом.

Но больше всего на птичьем базаре было кайр, относящихся к семейству чистиков. Их было бесчисленное множество: каждый выступ, каждое углубление, каждая пядь карниза, где хоть как-нибудь можно было примоститься для высидывания яиц, – всё было занято этими остроклювыми птицами с тёмно-серо-бурым оперением.

По В. Арсеньеву

**230 слов**

(Гласные и согласные в корне. Сложные прилагательные. Предлоги. Союзы. Частицы. Обособленные определения и обстоятельства. Уточняющие члены предложения. Однородные члены предложения. Сложное предложение)

## Контрольная работа № 5

### Тема 5. Морфология и орфография

**Цель:** проверка знаний по практической части курса.

**Практическое задание:** выполнить морфологический разбор имени существительного по схеме.

**1 вариант:** Гром мостовой и экипажей с улицы отзывался дребезжанием в цельных окнах...

**2 вариант:** В Москву тащится Русь в зимних кибитках, по зимним ухабам, сбывать и закупать...

Диктант

### Солнечный день

У меня вырвалось невольное восклицание, когда я сел верхом и оглянул знакомые окрестности... Я не узнал их. Вместо вчерашнего серенького, туманного колорита какое-то торжественное сверкание облекало их. Сверкали солнечные лучи, сверкал снег, отражая эти лучи, сверкало чистое, безоблачное небо. Казалось, самый воздух, холодный, но чудно прозрачный, проникнут был этим сверканием... Правда, этот сплошной блеск чрезвычайно скоро утомлял глаза. Им становилось больно даже от одного пристального взгляда на ослепительно белую пустыню, с убийственной ровностью раскинутую на огромное, подавляющее пространство. Но зато там и сям, на голубоватом горизонте, замыкавшем эту пустыню, показались предметы, на которых можно было отдохнуть утомлённому зрению. Дали как бы раздвинулись. Завиднелись скрытые до сих пор колокольни окрестных сёл со своими ярко позолоченными крестами; показались далёкие купеческие хутора со своими высокими ригами и скирдами хлеба; засинелись дальние кусты, отстоящие от хутора не ближе десяти вёрст; чёрною, едва заметною нитью протянулся по южному горизонту казённый лес, до которого, считалось, ещё дальше, чем до кустов; словно из земли выросла Берёзовка со своими гумнами, с ветлами, опушёнными снегом, с чёрными трубами, резко выдававшимися на белых крышах...

Вся снеговая равнина, все эти колокольни с огоньками, сверкающими на крестах, все эти хутора, кусты, лес, Берёзовка – всё словно было погружено в глубокий, невозмутимый сон. Ни одного звука не тревожило торжественной тишины... Блеск и тишь – вот картина. Не хотелось громко выговорить слова, вскрикнуть, зашуметь – одним словом, каким бы то ни было образом нарушить эту тишину, пробудить её.

Чувствовалось, что всякий звук – если он не принадлежит какому-нибудь небожителю – был бы оскорблением чему-то дорогому, близкому, какой-то святыне... Природа казалась храмом, тишина – благоговейной тишиной этого храма, тишиной, в которой уместны лишь кроткий шёпот молитвы да стройное, умирительно-прекрасное пение, тишиной строгой и вместе величавой...

По А. Эртелю

**274 слова**

(Чередующиеся гласные в корне. Частицы *не* и *ни*. Однородные члены предложения и обобщающие слова при них. Обособленные члены предложения)

### Контрольная работа № 6

#### Тема 6. Морфология. Служебные части речи

**Цель:** проверка знаний по практической части курса.

**Практическое задание:**

**1 вариант:** Графически выделить союзы.

**2 вариант:** Графически выделить предлоги.

Диктант

**Няня**

Себя я начала помнить очень рано. Но часто то, что я помню о себе в самом раннем моём детстве, путается в моём сознании с рассказами окружающих обо мне, а также и с чужими воспоминаниями.

Мой отец (Л. Н. Толстой) в своих «Первых воспоминаниях» пишет о том, что он помнит себя спелёнутым и помнит, как мучительно он хочет выдрать свои руки из пелёнок и как страдает от того беспомощного состояния, в котором он находится.

Самое первое, что я помню ясно и что я помню наверное про себя, – это мою няню Марью Афанасьевну Арбузову. Помню её доброе, круглое, сморщенное лицо, чёрную шёлковую повязку на гладко причёсанных волосах, белую косынку на шее и уродливый указательный палец с отрубленным суставом.

Вечером, перед сном, мы сидим с ней в углу детской перед квадратным жёлтым берёзовым столом. Я сижу у неё на коленях, и она с ложки кормит меня вкусной душистой гречневой кашей с молоком.

Каша и молоко много душистее и вкуснее, чем они мне кажутся теперь, точно это были другая каша и другое молоко. А когда няня на кухне не находит гречневой каши, то она крошит в молоко ржаной хлеб и кормит нас этой незатейливой похлёбкой. И это так же вкусно, если ещё не вкуснее каши.

С детской чуткостью я понимаю, что няня кормит нас без приказа родителей, а сама это выдумала, находя, что мы недостаточно сыты.

По Т. Сухотиной-Толстой

**219 слов**

(Частицы. Однородные и неоднородные определения. Сложноподчиненное предложение)

### Контрольная работа № 7

#### Тема 7. Синтаксис и пунктуация

**Цель:** проверка знаний по практической части курса.

**Практическое задание:** расставьте знаки препинания, выполните разбор сложноподчиненного предложения по схеме.

**1 вариант:** Я заметил, что с места, на котором он сидел, хорошо просматривалась дорога.

**2 вариант:** Дом был настолько ветх и дряхл, что звучал во время непогоды, как поющая раковина.

Диктант

**Старый художник**

Квартира родителей была небольшая, удобная, прихожая в красивых, карминного цвета, венгерских обоях, в большой комнате обои были под дерево. Здесь Георгий Максимович со вкусом расставил обломки своей антикварной мебели, развесил разные полочки, расставил этажерки, и всё, что в старом доме казалось хламом, здесь приобрело особый, дорогой и старинный вид. Кроме того, на стенах, конечно, было множество картин, гравюр и рисунков под стеклом, не только Георгия Максимовича, но и других художников, среди этих вещей были два этюдника Левитана и Коровина, рисунки ещё каких-то знаменитостей и, гордость Георгия Максимовича, волнистый прочерк карандашом Модильяни, изображавший нечто неясное и эротическое. На всех этажерках, полочках и на книжном шкафу стояли свечи, свечечки и толстые, узорчатые, необыкновенных форм и оттенков свечи для запаха, купленные за границей знакомыми, – сам Георгий Максимович за границу не ездил, запрещали врачи, – и всё это курилось, мерцало, горело и пахло благовонно и сладко.

И сам художник выглядел торжественно: в широкой, из чёрного вельвета, художнической куртке, недавно пошитой в ателье, с фиолетовым фуляровым платком на шее, в белоснежной рубашке, в брюках модного тёмно-серого цвета, но, правда, внизу у него были шлёпанцы со смятыми задниками.

Георгий Максимович заговорил о своей жизни в Париже, о своих тогдашних приятелях. Всё это было чудовищно давно. Это была юность века, юность эпохи, всего того, от чего теперь сходит с ума мир, и это была его собственная, Георгия Максимовича, юность!

По Ю. Трифонову

222 слова

(Двойные согласные. Однородные и уточняющие члены предложения. Причастный оборот. Вставные конструкции. Сложное предложение с разными видами связи)

### Критерии оценки:

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические

ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки, для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится, если студент выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если студент выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если студент не выполнил не одного задания.

*Примечание.* Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.



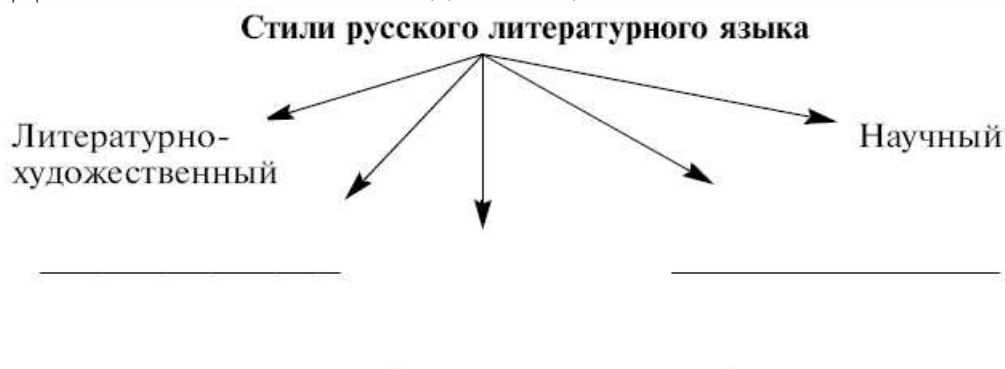
## Тестовые задания

по дисциплине Русский язык и культура речи

### Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи

#### ТЕСТ 1. Стили русского литературного языка. Речь устная и письменная

**ЗАДАНИЕ 1.** Восполните недостающие элементы схемы:



**ЗАДАНИЕ 2.** Определите стиль по характеристикам: реализуется преимущественно в письменной речи; отличается точностью, лаконичностью речи, объективностью изложения; использует терминологическую лексику.

**ЗАДАНИЕ 3.** Определите стиль текста:

Доказательство – вид аргументации, в рамках которого истинность тезиса выводится из истинности аргументов. Как вид аргументации доказательство имеет своей целью исключить любые сомнения в истинности тезиса, тем самым продемонстрировать необходимость его принятия.

**ЗАДАНИЕ 4.** Укажите признаки устной речи:

- 1) функционирует в сфере непосредственного общения;
- 2) исторически вторична;
- 3) материальной формой являются звуки, произносимые человеком;
- 4) имеет необратимый характер;
- 5) чаще бывает подготовленной, нежели спонтанной;
- 6) регулируется орфографическими нормами;
- 7) воспринимается слуховым и зрительным каналами одновременно;
- 8) закреплена за всеми стилями литературного языка;
- 9) сохраняет информацию в пространстве и во времени;
- 10) использует преимущественно книжный язык;
- 11) даёт возможность длительного поиска формы выражения смысла.

**ЗАДАНИЕ 5.** Укажите средства смыслового выделения, используемые в письменной речи:

- 1) пауза
- 2) знаки препинания

- 3) шрифт
- 4) логическое ударение
- 5) сила голоса
- 6) жесты
- 7) цвет
- 8) инверсия
- 9) повтор

## **ТЕСТ 2. Стили русского литературного языка. Речь устная и письменная**

**ЗАДАНИЕ 1.** Выберите правильное определение

А. Текст – это произведение речи, состоящее из предложений, расположенных в определенной последовательности и объединенных общим смыслом и структурой.

Б. Текст – это предложения, объединенные общей темой.

В. Текст – это произведение речи, состоящее из нескольких абзацев, объединенных единым смысловым типом речи повествованием.

**ЗАДАНИЕ 2.** Выберите правильное определение.

А. Научный стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события, происходящие в обществе.

Б. Научный стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, учебников и т.д., который определяется их содержанием и целями – по возможности точно и полно объяснить факты окружающей нас действительности.

В. Научный стиль – это стиль художественных произведений, научно-фантастических романов и рассказов, позволяющих заглянуть в будущее.

**ЗАДАНИЕ 3.** Какой пласт лексики используется во всех функциональных стилях?

А. общеупотребительная лексика

Б. разговорная лексика

В. терминологическая лексика

**ЗАДАНИЕ 4.** Для какого стиля речи характерна стандартизованность?

А. научный

Б. публицистический

В. официально-деловой

**ЗАДАНИЕ 5.** В каком стиле речи уместно употребление междометий?

А. научный

Б. разговорный

В. официально-деловой

**ЗАДАНИЕ 6.** Какому стилю речи присуща эстетическая функция?

А. художественный

Б. публицистический

В. разговорный

**ЗАДАНИЕ 7.** Для какого стиля речи характерны осложненные предложения, сложноподчиненные конструкции?

А. разговорный

Б. научный

В. официально-деловой

**ЗАДАНИЕ 8.** Какой стиль речи используется на собраниях и митингах?

А. официально-деловой

Б. разговорный

В. публицистический

**ЗАДАНИЕ 9.** Какое это средство выразительности: «золото волос»?

А. эпитет

Б. метафора

В. олицетворение

**ЗАДАНИЕ 10.** Какое это средство выразительности: «горит восток зарею»?

А. эпитет

Б. метафора

В. олицетворение

**ЗАДАНИЕ 11.** Определите, к каким стилям речи относятся приведённые отрывки:

1) Почти 11% всей земной суши скрыто подо льдом. Объем льда оценивается в 30 000 000 км<sup>3</sup>. Сюда входят и айсберги, и льды Северного полюса, и материковые льды Антарктиды, и ледяные пики горных хребтов. Ученые предполагают, что период общего сокращения оледенения, наблюдавшийся с начала прошлого века, заканчивается.

а) научный

б) официально-деловой

в)

2) Ведь от любви родители и строги-то к вам бывают, от любви вас и бранят-то, всё думают добру научить. Ну, а это нынче не нравится. И пойдут детки-то по людям славить, что мать ворчунья, что мать проходу не даёт, со свету сживает. А, сохрани Господи, каким-нибудь словом снохе не угодить, ну и пошёл разговор, что свекровь заела совсем.

публицистический

г) художественный

д) разговорный

3) Это был человек лет тридцать двух-трёх от роду, среднего роста, приятной наружности, с тёмно-серыми глазами, но с отсутствием всякой определённой идеи, всякой сосредоточенности в чертах лица. Мысль гуляла вольной птицей по лицу, порхала в глазах, садилась на полуотворённые губы, пряталась в складках лба, потом совсем пропадала, и тогда во всём лице теплился ровный свет бесконечности

4) Внутренней движущей силой русской классической литературы было понятие «счастье». Достоевский видел счастье в очищении души. Толстой – в полноте и естественности чувства. У Чехова счастья нет, однако же ни у кого другого герой так настойчиво и глубоко не осмысливает понятие счастья, так не страдает от того, что его нет.

**ЗАДАНИЕ 12.** Определите, какие жанры не относятся к художественному стилю.

А. ода

Б. роман

В. репортаж

Г. рассказ

Д. элегия

Е. очерк

**ЗАДАНИЕ 13.** Определите, какое словосочетание не соответствует словам художественной речи:

А. в лазоревой воде

Б. под сенью дружных муз

- В. взять на баланс
- Г. перлы дождевые
- Д. сладкий трепет

**ЗАДАНИЕ 14.** Определите, к какому типу речи относится отрывок:

По ясному небу едва-едва неслись высокие и редкие облака, изжелта-белые, как запоздалый весенний снег, плоские и продолговатые, как опустившиеся паруса.

Их узорчатые края, пушистые и легкие, медленно изменялись и таяли

- А. повествование
- Б. описание
- В. рассуждение

**ЗАДАНИЕ 15.** Дайте определение стилистическим чертам:

- А. Объективность – это ...
- Б. Конкретность – это ...
- В. Логичность – это ...

### **ТЕСТ 3. Стили русского литературного языка.**

#### **Речь устная и письменная**

**ЗАДАНИЕ 1.** Выберите правильное определение.

- А. Стилистика – это наука, изучающая различные стили языка, а также нормы и способы их употребления в условиях языкового общения.
- Б. Стилистика – это наука, изучающая словарный состав языка.
- В. Стилистика – это наука о текстах произведений художественной литературы, устанавливающая подлинность того или иного текста

**ЗАДАНИЕ 2.** Выберите правильное определение.

- А. Публицистический стиль – это стиль художественных произведений, романов, повестей, рассказов, которые воздействуют на общественное мнение.
- Б. Публицистический стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, которые точно и полно объясняют закономерности развития природы и общества.
- В. Публицистический стиль – это стиль общественно-политической литературы, периодической печати, ораторской речи. Он призван воздействовать на массы, призывать их к действию, сообщать информацию.

**ЗАДАНИЕ 3.** Какой из стилей речи не относится к книжному стилю?

- А. разговорный
- Б. официально-деловой
- В. художественный

**ЗАДАНИЕ 4.** Для какого стиля речи важнейшая функция – не передача информации, а общение?

- А. научный
- Б. разговорный
- В. публицистический

**ЗАДАНИЕ 5.** К какому стилю речи относятся эти жанры речи: законы, приказы, заявления?

- А. официально-деловой
- Б. разговорный
- В. публицистический

**ЗАДАНИЕ 6.** Что характерно для художественного стиля речи?

- А. объективность в изображении
- Б. использование в сфере науки и техники

В. использование всех пластов стилей речи

**ЗАДАНИЕ 7.** Какому стилю речи присуща призывность?

А. разговорный

Б. публицистический

В. официально-деловой

**ЗАДАНИЕ 8.** Какой стиль речи используется в СМИ?

А. публицистический

Б. разговорный

В. научный

**ЗАДАНИЕ 9.** Какое это средство выразительности: «передо мной явилась ты, как мимолетное виденье»?

А. метафора

Б. сравнение

В. олицетворение

**ЗАДАНИЕ 10.** Какое это средство выразительности: «Веселый ветер»?

А. сравнение

Б. метафора

В. эпитет

**ЗАДАНИЕ 11.** Определите, к каким стилям речи относятся приведённые отрывки:

1) Гоголь умер! Какую русскую душу не потрясут эти два слова?.. Да, он умер, этот человек, которого мы теперь имеем право, горькое право, данное нам смертью, называть великим. Человек, который своим именем означал эпоху в истории нашей литературы; человек, которым мы гордимся, как одной из слав наших! Он умер, поражённый в самом цвете лет, в разгар сил своих, не окончив начатого дела, подобно благороднейшим из предшественников.

а) научный

б) официально-деловой

в) публицистический

г) художественный

2) Пушкин родился 6 июня 1799 года в Москве, на Немецкой улице (ныне улица Баумана) в доме И. В. Скворцова, сослуживца отца Пушкина по Московскому военному комиссариату. Сейчас на месте бывшего владения Скворцова стоит здание школы №353 (улица Баумана, 10), построенной к столетию со дня гибели поэта (1837 г.) и тогда же получившей его имя. На стене школы – мемориальная доска.

д) разговорный

3) Это была крошечная сухая старушонка, лет шестидесяти, с острыми и злыми глазками, с маленьким острым носом и простоволосая. Белобрысые, мало поседевшие волосы её были жирно смазаны маслом. На её тонкой и длинной шее, похожей на куриную ногу, было наверхено какое-то фланелевое тряпье, а на плечах, несмотря на жару, болталась вся истрёпанная и пожелтелая меховая кацавейка. Старушонка поминутно кашляла и кряхтела.

4) Один раз я даже управлял департаментом. И странно: директор уехал,- куда уехал, неизвестно. Ну, натурально, пошли толки: как, что, кому занять место? Многие из генералов находились охотники и брались, но подойдут, бывало,- нет, мудрено. Кажется, и легко на вид, а рассмотришь – просто черт возьми!

**ЗАДАНИЕ 12.** Определите, какие жанры не относятся к публицистическому стилю.

- А. интервью
- Б. устное выступление
- В. юмористический рассказ
- Г. репортаж
- Д. очерк
- Е. повесть

**ЗАДАНИЕ 13.** Определите, какое словосочетание не соответствует научной лексике:

- А. ядерная физика
- Б. смежные отрасли
- В. красный сарафан
- Г. промышленная нагрузка
- Д. выдвинутая гипотеза

**ЗАДАНИЕ 14.** Определите, к какому типу речи относится отрывок:

Каким образом уловить тайну личности поэта в его творениях? Изучить поэта, значит не только ознакомиться с его произведениями, но и пережить их. Всякий истинный поэт никогда и ничего не выдумывает – он отражает реальную жизнь.

- А. повествование
- Б. описание
- В. рассуждение

**ЗАДАНИЕ 15.** Дайте толкование стилевым чертам:

- А. Обобщенность – это ...
- Б. Субъективность – это ...
- В. Образность – это ...

## **Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография**

**ЗАДАНИЕ 1.** Твёрдый согласный перед Е произносится в словах:

- 1) дефис;
- 2) термин;
- 3) бутерброд;
- 4) Одесса;
- 5) антитеза;
- 6) шинель;
- 7) реквием;
- 8) тезис;
- 9) дельтаплан.

**ЗАДАНИЕ 2.** Буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают два звука в словах:

- 1) разъём;
- 2) нюанс;
- 3) уют;
- 4) яблоко;
- 5) Пётр;
- 6) щётка;
- 7) вьющий;

8) менуэт;

9) клиент.

**ЗАДАНИЕ 3.** Ударение падает на первый слог в словах:

1) сливовый;

2) баловать;

3) гербовый;

4) коклюш;

5) зубчатый;

6) оптовый;

7) статуя;

8) туфля;

9) завидно.

### Раздел 3. Лексика и фразеология

**ЗАДАНИЕ 1.** Укажите лишнее слово в ряду синонимов:

А. 1) соглядатай; 2) доносчик; 3) ябеда; 4) осведомитель.

Б. 1) надежда; 2) упование; 3) чаяние; 4) стремление.

В. 1) наказать; 2) покарать; 3) проучить; 4) осудить.

Г. 1) отринуть; 2) отвергнуть; 3) отрицать; 4) отклонить.

**ЗАДАНИЕ 2.** Укажите устаревшие слова:

1) урядник;

2) фельдъегерь;

3) логистика;

4) помпезный;

5) оранжад;

6) двуколка.

**ЗАДАНИЕ 3.** Укажите неологизмы:

1) дайвинг;

2) клавиатура;

3) бренд;

4) харизма;

5) манускрипт;

6) конклав.

**ЗАДАНИЕ 4.** Какое слово имеет значение «ненастоящий, измышленный»?

1) фиктивный; 2) лояльный; 3) сакральный; 4) портативный.

**ЗАДАНИЕ 5.** Значение какого слова определено неверно?

1) СИБАРИТ – праздный, изнеженный роскошью человек;

2) СКЕПТИЦИЗМ – склонность к мрачному мироощущению;

3) ПИЕТЕТ – глубокое уважение;

4) ПЛАГИАТ – выдача чужого произведения за своё.

**ЗАДАНИЕ 6.** Укажите предложения с фразеологизмами:

1) Юноша хочет работать, а не висеть на шее родителей.

2) На его толстой шее висела цепочка с крупным крестом.

3) Сторожевой катер безвозвратно вышел из строя.

4) Из строя вышел высокий сутуловатый солдат.

**ЗАДАНИЕ 7.** Укажите предложения с фразеологизмами:

- 1) В левой руке Саша держала марку и конверт.
- 2) Макаров выглядел молодцом, держал марку.
- 3) Путники перешли ручей и пошли в гору.
- 4) Карьера не удавалась, дела не шли в гору.

**ЗАДАНИЕ 8.** Соедините стрелками фразеологизмы и их значения:

пойти по миру	рисковать
идти ва-банк	спориться
метать искры	гневаться
иметь место	жаловаться
гореть в руках	наличествовать
плакаться в жилетку	обнищать

## **Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография**

### **ТЕСТ 1. Морфемика и словообразование**

**ЗАДАНИЕ 1.** Какие слова состоят из приставки, корня, суффикса и окончания?

- 1) Доводчик; 3) напудренный; 5) причудница;
- 2) доблестный; 4) наследство; 6) пробивной.

**ЗАДАНИЕ 2.** Какие слова имеют два суффикса?

- 1) Проведанный; 3) решительность;
- 2) проверенный; 4) семенной;
- 5) секционный; 6) сенаторство.

**ЗАДАНИЕ 3.** Какие слова имеют две приставки?

- 1) Соскабливать; 3) разочарование; 5) проистечь;
- 2) разузнать; 4) произрасти; 6) присочинить.

**ЗАДАНИЕ 4.** Укажите слова, образованные приставочным способом:

- 1) пристреленный; 3) нафаршировать; 5) изложить;
- 2) наценка; 4) изжевать; 6) закваска.

**ЗАДАНИЕ 5.** Укажите слова, образованные суффиксальным способом:

- 1) закатный; 3) займовый; 5) введение;
- 2) закалённость; 4) забавить; 6) варяжский.

### **ТЕСТ 2. Орфография**

**ЗАДАНИЕ 1.** В каких словах пропущена буква О?

- 1) В..лхвы;
- 2) препод..ватель;
- 3) раздр..жать;
- 4) спл..шной;
- 5) вообр..жение
- 6) ук..ризна.

**ЗАДАНИЕ 2.** В каких словах пропущена буква А?

- 1) Ч..стокол;
- 2) перс..наж;
- 3) ум..рить;
- 4) в..пиющий;
- 5) обн..жённый;



б) запеч..тлеть.

**ЗАДАНИЕ 3.** В каких словах пропущена буква Е?

- 1) В..тшать;
- 2) см..ркаться;
- 3) п..рочинный;
- 4) разл..ваться;
- 5) пл..сун;
- 6) кр..визна.

**ЗАДАНИЕ 4.** В каких словах пропущена буква О?

- 1) Ур..вень; 3) заг..рать; 5) пром..кашка;
- 2) пл..вучий; 4) ск..чок; 6) обл..жной.

**А 5.** В каком ряду все слова пишутся с буквой И?

- 1) Несоч..тающиеся, расст..лать;
- 2) ц..плячий, акац..я;
- 3) пр..вычка, пр..оритет;
- 4) контр..гра, пред..нфарктный.

**ЗАДАНИЕ 5.** В каком ряду все слова пишутся с буквой Е?

- 1) В метел.. на паперт..;
- 2) бушующ..м мор..м;
- 3) кол..тся, на отмел..;
- 4) обгрыз..нный, замеч..нный.

**ЗАДАНИЕ 6.** В каких словах пропущена буква И?

- 1) Чинопоч..тание;
- 2) заж..галка;
- 3) бл..стящий;
- 4) соч..тание;
- 5) приб..рать;
- 6) прид..раться.

**ЗАДАНИЕ 7.** В каких словах пропущена буква Е?

- 1) Др..зина;
- 2) прив. легия;
- 3) ман..фест;
- 4) бр..зент;
- 5) б..чёвка;
- 6) вин..грет.

**ЗАДАНИЕ 8.** В каких словах пропущена буква И?

- 1) Пр..парат;
- 2) пр..милый;
- 3) пр..ручить;
- 4) пр..вратить;
- 5) пр..ступник;
- 6) пр..стыдить.

**ЗАДАНИЕ 9.** В каких словах пропущена буква Е?

- 1) Пр..возносить;
- 2) пр..мелькаться;
- 3) пр..вратник;
- 4) беспр..станно;

- 5) пр..мьера;
- 6) пр..зидиум.

**ЗАДАНИЕ 10.** В каком ряду все слова пишутся с буквой И?

- 1) Задумч..вый, милост..вый;
- 2) кормил..ца, гварде..ц;
- 3) грозн..нский, фрейл..нский;
- 4) горош..к, карандаш..к.

**ЗАДАНИЕ 11.** В каком ряду все слова пишутся с буквой Е?

- 1) Зате..л, услыш..л;
- 2) расе..т, расстел..тся;
- 3) увид..в, постро..в;
- 4) ноч..вать, раска..ваться.

**ЗАДАНИЕ 12.** В каких словах пишется буква Ю?

- 1) Кле..щий;
- 2) се..щий;
- 3) стро..шийся;
- 4) ла..щий;
- 5) возвыс..т;
- 6) чу..т.

**ЗАДАНИЕ 13.** В каких словах пропущена буква Е?

- 1) Услыш..нный;
- 2) увид..нный;
- 3) насто..нный;
- 4) взлеле..нный;
- 5) скле..нный;
- 6) движ..мый.

**ЗАДАНИЕ 14.** В каких словах пишется НН?

- 1) Пестротка..ый;
- 2) свяще..ый;
- 3) дела..ый;
- 4) глуби..ый;
- 5) овчи..ый;
- 6) решё..ый.

**ЗАДАНИЕ 15.** В каких словах пишется Н?

- 1) Купле..а;
- 2) мороже..ое;
- 3) незва..ый;
- 4) жела..ый;
- 5) труже..ик;
- 6) трезве..ик.

**ЗАДАНИЕ 16.** В каком ряду пишется НЕ и отдельно?

- 1) (Н..)даром вас предупреждали об опасности.
- 2) Это был (н..)кто иной, как сосед.
- 3) Ты (н..)разу не был в театре оперы и балета?

**ЗАДАНИЕ 17.** В каких словах пропущена буква Ъ?

- 1) Ад..ютант;
- 2) в..ючный;

- 3) ар..ергард;
- 4) сем..сот;
- 5) лен..тяй;
- 6) много дач..

**ЗАДАНИЕ 18.** В каких словах пропущена буква Ъ?

- 1) Ин..екция;
- 2) пред..юбилейный;
- 3) с..экономить;
- 4) в..ётся;
- 5) двух..ярусный;
- 6) из..ян.

**ЗАДАНИЕ 19.** Какие слова пишутся через дефис?

- 1) (Во)первых;
- 2) как(будто);
- 3) (мало)мальски;
- 4) чудак(чудаком);
- 5) (по)прежнему;
- 6) (по)одному.

**ЗАДАНИЕ 20.** Какие слова пишутся раздельно?

- 1) (В)обнимку; 3) (под)мышки; 5) (без)удержу;
- 2) (на)перекор; 4) (в)сердцах; 6) (без)удержно.

## **Раздел 5. Морфология и орфография**

**ЗАДАНИЕ 1.** Отметь одушевлённые существительные мужского рода в творительном падеже.

- Вспоминать о лете.*
- Спряг а т ь ся за дубом.*
- Сидет ь на берегу.*
- Ст оят ь перед от цом.*
- Рисоват ь карандашом.*
- Гордит ься сыном.*
- Игра т ь с другом.*
- Друж ит ь с девочкой.*

**ЗАДАНИЕ 2.** Выбери и отметь значком X правильный ответ.

Правописание падежных окончаний имён существительных зависит:

- от падеж а;*
- от типа склонения имени существительного;*
- от типа склонения имени существительного и падежа;*
- от рода имени существительного.*

**ЗАДАНИЕ 3.** Определите частеречную принадлежность выделенных слов:

По скату, около этих камней и ям, *вырытых* гончарами, вились тропинки, целыми кучами были навалены черепки битой посуды, *то* бурые, *то* красные, а там, внизу, расстилался широкий, ровный, *ярко-зелёный* луг, уже скошенный, на котором теперь гуляло крестьянское *стадо*. (А.Ч.)

имя существительное – \_\_\_\_\_

имя прилагательное – \_\_\_\_\_

местоимение – \_\_\_\_\_

наречие – \_\_\_\_\_

глагол – \_\_\_\_\_

причастие – \_\_\_\_\_

предлог – \_\_\_\_\_

союз – \_\_\_\_\_

частица – \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 4.** Укажите имена существительные женского рода:

- 1) фальшь; 3) тюль; 5) Суздаль;
- 2) фейхоа; 4) шампунь; 6) кольраби.

**ЗАДАНИЕ 5.** Укажите ошибку в морфологической характеристике слова *остекленеть*:

- 1) глагол совершенного вида;
- 2) невозвратный глагол;
- 3) переходный глагол.

**ЗАДАНИЕ 5.** Какие прилагательные могут иметь полную/ краткую форму?

- А) качественные;
- Б) относительные;
- В) притяжательные.

**ЗАДАНИЕ 6.** Полная форма качественного прилагательного в предложении может быть:

- А) именной частью составного сказуемого;
- Б) согласованным определением;
- В) несогласованным определением.

**ЗАДАНИЕ 7.** Краткая форма качественного прилагательного в предложении может быть:

- А) именной частью составного сказуемого;
- Б) согласованным определением;
- В) несогласованным определением.

**ЗАДАНИЕ 8.** Определить синтаксическую функцию выделенного прилагательного.

*После уроков, в своё свободное время, она занимается только со способными учениками.*

- А) согласованное определение;
- Б) именная часть составного сказуемого;
- В) несогласованное определение.

**ЗАДАНИЕ 9.** Отметьте относительные прилагательные:

- А) двойная ширина;
- Б) чистое бельё;
- В) птичий базар;
- Г) хрустальный бокал;
- Д) заводская столовая;
- Е) львиный рык.

**ЗАДАНИЕ 10.** Отметьте качественные прилагательные:

- А) воронье гнездо;
- Б) торжественный момент;
- В) льняной лоскут;

Г) красный сарафан;

Д) долгий день;

Е) осенний дождь.

**ЗАДАНИЕ 11.** Отметьте притяжательные прилагательные:

А) лисий хвост;

Б) верблюжий горб;

В) вечерний просмотр;

Г) вкусная конфета;

Д) прибрежная растительность;

Е) лунное сияние.

**ЗАДАНИЕ 12.** Определите прилагательные в форме сравнительной степени:

А) старейший;

Б) самый бедный;

В) беднее;

Г) умнее всех;

Д) более яркий.

**ЗАДАНИЕ 13.** В какой форме стоит выделенное в предложении прилагательное?

*Она прощалась с ними в самых трогательных выражениях, извиняла свой поступок неодолимою силою страсти.*

А) простая (синтетическая) сравнительная;

Б) простая (синтетическая) превосходная;

В) составная (аналитическая) сравнительная;

Г) составная (аналитическая) превосходная.

### Тест «Служебные части речи. Правописание союзов»

**ЗАДАНИЕ 1.** В каких примерах выделенные слова пишутся слитно?

А. В Сибири морозы крепче, за(то) нет таких ветров.

Б. Не за(то) волка бьют, что сер, а за(то), что овцу съел.

В. Мой брат - заядлый грибник, я то(же) люблю собирать грибы.

Г. Сверкнула молния, и почти в то(же) мгновение послышался гром.

1) А и Г; 2) В; 3) АВ; 4) БВ.

**ЗАДАНИЕ 2.** В каких примерах выделенные слова пишутся слитно?

А. (По)тому, что вы говорите, видно, насколько вы воспитаны.

Б. Науку надо любить (но)тому, что у людей нет силы более мощной.

В. Вы всё так(же) увлекаетесь конным спортом?

Г. На юге страны разводят овец, здесь есть так(же) фруктовые сады.

1) А, В; 2) Б; 3) Б Г; 4) В Г.

**ЗАДАНИЕ 3.** Укажите, в каком ряду все слова пишутся раздельно.

А. иметь (в)виду, (в)случае отказа, (в)виде торосов.

Б. (в)следствие болезни, (в)виду болезни, сказал (в)заклучение.

В. (на)счет экскурсии, (в)роде плота, (во)преки рассудку.

Г. (в)продолжение часа, (в)след за волком, узнал (в)последствии.

**ЗАДАНИЕ 4.** Укажите верное написание слова и его объяснение.

*Он жил настоящим мгновением, за(то) уж жил вполне.*

А. зато – всегда пишется слитно

Б. за то – всегда пишется раздельно

В. зато – здесь это сочинительный союз, пишется слитно

Г. за то – здесь это местоимение с предлогом, пишется раздельно.

**ЗАДАНИЕ 5.** В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

А. Мне приходилось (по)долгу ждать своего брата у проходной завода, за(то) я успел познакомиться с интересными собеседниками.

Б. Правовые документы регулируют обязанности граждан, а так(же) трудовые и семейные отношения, по(этому) являются основой работы суда.

В. Что(бы) там ни говорили, никуда от себя не деться, и(так) будет продолжаться до тех пор, пока ты сам не решишься на поступок.

Г. Мы долго раздумывали над тем, что(бы) купить сыну, при(чем) подарок должен стать полной неожиданностью для малыша.

## **Раздел 7. Синтаксис и пунктуация**

### **ТЕСТ 1. Грамматическая основа предложения**

**ЗАДАНИЕ 1.** Расставьте пропущенные знаки препинания, подчеркните грамматическую основу предложения:

Необыкновенная гибкость её стана особенное ей только свойственное наклонение головы длинные русые волосы какой-то золотистый отлив её слегка загорелой кожи на шее и плечах и особенно правильный нос всё это было для меня обворожительно. (М.Л.)

**ЗАДАНИЕ 2.** Эта личность и история её появления есть довольно характерный эпизод из истории тогдашних нравов и не лишённая колорита бытовая картинка. (Н.Л.)

Грамматической основой предложения является:

- 1) личность есть эпизод;
- 2) личность и история есть эпизод;
- 3) личность и история есть эпизод и картинка;
- 4) личность есть эпизод и картинка.

**ЗАДАНИЕ 3.** Укажите односоставные предложения:

- 1) Случилось Соловью на шум их прилететь. (И.К.)
- 2) Вперёд чужой беде не смейся, Голубок! (И.К.)
- 3) По улицам слона водили, как видно, напоказ. (И.К.)
- 4) Да только воз и ныне там. (И.К.)
- 5) Куда на выдумки природа таровата! (И.К.)
- 6) Слона-то я и не приметил. (И.К.)

### **ТЕСТ 2. Обособленные члены предложения**

**ЗАДАНИЕ 1.** Выберите правильный вариант характеристики обособления:

*Я рассеянно слушал и ? тупо глядя в книгу ? думал самые безнадежные думы. (И.Б.)*

А – определение, выраженное причастным оборотом; запятые ставятся

Б – обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом; запятые ставятся

В – определение, выраженное причастным оборотом; запятые не ставятся, т. к. стоит перед главным словом

Г – приложение, стоящее после главного слова; запятые ставятся

**ЗАДАНИЕ 2.** Расставьте знаки препинания и пропущенные буквы:

*Я бе..пощадно пог..нял измуч..н..ого коня который храпя и весь в пен.. мчал меня по каменистой дорог.. . (М.Л.)*

**ЗАДАНИЕ 3.** В каких предложениях допущена ошибка?

1) *Я начал было ободрять его, но он махнул рукой, и собравши картонки в охапку, бросил их на диван. (И.Т.)*

2) *Я поскакал, сломя голову, и застал отца в живых, но уже при последнем издыхании. (И.Т.)*

3) *Всё, рукоплеща, несётся за ним и мчится вслед за торжествующей его колесницей. (Н.Г.)*

4) *Но дым, наполнивший комнату, помешал моему противнику найти шапку, лежащую возле него. (М.Л.)*

**ЗАДАНИЕ 4.** Выберите правильный вариант характеристики обособления:

*По природе стыдливая и робкая ? она досадовала на свою застенчивость и с досады насильственно старалась быть развязной и смелой. (И.Т.)*

А – определение, относящееся к личному местоимению; запятая ставится

Б – обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом; запятая ставится

В – определение, выраженное причастным оборотом; запятая не ставится, т. к. стоит перед главным словом

Г – приложение с добавочным значением причины; запятая ставится

**ЗАДАНИЕ 5.** Расставьте знаки препинания и пропущенные буквы:

*Я отправился домой через потемневшие поля медлен..о вдыхая п..хучий воздух и приш..л в свою комн..тку весь разнежен..ый сладос..ным т..млением бе..предметных и бесконечных ожиданий. (И.Т.)*

**ЗАДАНИЕ 6.** В каких предложениях допущена ошибка?

1) *Вокруг лодки, чернея, колыхались волны. (И.Т.)*

2) *Она улыбнулась и, немного спустя, уже сама заговаривала со мной. (И.Т.)*

3) *Самолюбивая до крайности она привлекала меня, даже когда я сердился на неё. (И.Т.)*

4) *Императрица и великие княжны, блистая красотой и нарядами, прохаживались между рядами гостей, приветливо с ними разговаривая. (А.П.)*

**ЗАДАНИЕ 7.** Выберите правильный вариант расстановки знаков препинания:

*Вдруг она пробежала мимо меня (1) напевая что-то другое (2) и (3) прищёлкивая пальцами (4) вбежала к старухе (5) и тут начался между ними спор. (М.Л.)*

А – 1, 2, 3, 4

Б – 1, 2, 3, 4, 5

В – 3, 4, 5

Г – 1, 4, 5

**ЗАДАНИЕ 8.** Выберите правильный вариант расстановки знаков препинания:

*Теперь (1) в эти сумерки (2) хозяйка и девочки (3) сидя каждая за своим рукоделием (4) сторожо ждали его к обеду. (И.Б.)*

А – 1, 2, 3, 4

Б – 3, 4

В – 1, 2

Г – 1, 3, 4

**ЗАДАНИЕ 9.** Укажите правильные варианты характеристики предложения и расстановки знаков препинания:

*Я подошёл к пьяному господину (1) взял его (2) довольно крепко (3) за руку и (4) посмотрев ему пристально в лицо (5) попросил удалиться. (М.Л.)*

А – простое предложение

Б – осложнено однородными сказуемыми

В – 1 – запятая между частями сложного предложения

Г – 2, 3 – обособление уточняющего оборота

Д – 4, 5 – обособление обстоятельства, выраженного деепричастным оборотом

### ТЕСТ 3. Обращение

**ЗАДАНИЕ 1.** Расставьте недостающие знаки препинания, подчеркните обращения:

1) *Куй железо, пока горячо, скорей стучи молоток по ящикам, туже затягивайся верёвочка. (М.П.)*

2) *Да и прилично ли сударыня русской боярыне или боярышне находиться вместе с немцами-табачниками да с их работницами? (А. П.)*

3) *Зыбь ты великая зыбь ты морская чей это праздник так празднуешь ты? (Ф.Т.)*

4) *Слёзы людские о слёзы людские льётся вы ранней и поздней порой... (Ф.Т.)*

5) *Люблю тебя булатный мой кинжал товарищ светлый и холодный. (М.Л.)*

6) *Скажи мне ветка Палестины: где ты росла, где ты цвела? (М.Л.)*

7) *Вглядись молодца смелее каков воевода Мороз! (Н.Н.)*

**ЗАДАНИЕ 2.** Укажите правильные варианты характеристики предложения и расстановки знаков препинания:

*Спеша на север издалёка,*

*Из тёплых и чужих сторон,*

*Тебе (1)Казбек, о (2)страж востока (3)*

*Принёс я (4) странник (5) свой поклон. (М.Л.)*

А – сложное предложение

Б – осложнено уточняющим обстоятельством

В – 1, 3 – обособление распространённого обращения

Г – 2 – между частицей О и обращением ставится запятая

Д – 4, 5 – обособление приложения, относящегося к личному местоимению

### ТЕСТ 4. Вводные слова и конструкции



**ЗАДАНИЕ 1.** Поставьте недостающие знаки препинания, подчеркните вводные слова и конструкции:

1) *По мнению здешних учёных этот провал не что иное, как угасший кратер.* (М.Л.)

2) *Я признаться сказать не охотник до чаю: напиток дорогой...* (Н.Г.)

3) *Это была прямо русская душа, правдивая, честная, простая, но к сожалению немного вялая...* (И.Т.)

4) *А между тем в этот час наверное дядя Михай, плотно поев, одевается и едет в лес за дровами.* (М.П.)

5) *Широкий ворот тулуна никогда не застёгивался, а напротив был широко открыт до самого пояса.* (Н.Л.)

6) *Всё пропало, всё погублено, испорчено, но видно так тому и быть, всё равно это теперь уже не поправишь.* (И.Б.)

**ЗАДАНИЕ 2.** Выберите правильный вариант расстановки знаков препинания:

*К счастью (1) Печорин был погружён в задумчивость (2) глядя на синие звёзды Кавказа (3) и (4) может быть (5) на другого вид его произвёл бы (6) совершенно (7) различное впечатление.* (М.Л.)

А – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

Б – 1, 2, 3, 4, 5

В – 1, 3, 5

Г – 1, 2, 3, 5

### **ТЕСТ 5. Предложения простые и сложные**

**ЗАДАНИЕ 1.** Укажите правильные варианты характеристики предложения и расстановки знаков препинания:

*Я старался вообразить себе капитана Миронова (1) моего будущего начальника (2) и представлял его строгим (3) сердитым стариком (4) не знающим ничего, кроме службы, и готовым за всякую безделицу сажать меня под арест на хлеб и на воду.* (А.П.)

А – простое предложение

Б – осложнено обособленным обстоятельством

В – осложнено обособленным дополнением

Г – в предложении 5 рядов однородных членов

Д – 1, 2 – обособление распространённого приложения

Е – 3 – между однородными определениями ставится запятая

Ж – 4 – обособление определения, стоящего после главного слова

**ЗАДАНИЕ 2.** Укажите правильные варианты характеристики предложения и расстановки знаков препинания:

*Мне приснился сон (1) которого никогда не мог я позабыть (2) и в котором до сих пор вижу нечто пророческое, когда соображаю с ним обстоятельства моей жизни.* (А.П.)

А – сложное предложение, состоящее из 4 частей

Б – осложнено обособленным обстоятельством

В – грамматическая основа второй части – *я не мог и вижу*

Г – 1 – запятая, отделяющая придаточную часть от главной

Д – 2 – запятая между частями сложного предложения

Е – 2 – запятая между однородными придаточными не ставится

### **ТЕСТ 6. Понятие о сложносочинённом предложении**

**ЗАДАНИЕ 1.** Расставьте, где нужно, запятые перед союзом И. Укажите сложносочинённые предложения:

- 1) *В это время из-за высоты, находившейся в полверсте от крепости, показались новые конные толпы ? и вскоре вся степь усеялась множеством людей, вооружённых копьями и сайдаками. (А. П.)*
- 2) *Вскоре пули начали свистать около наших ушей ? и несколько стрел воткнулись около нас в землю и в частокол. (А.П.)*
- 3) *Это впечатление постепенно ослабевало, затем стало воспоминанием ? и, наконец, просто усталостью. (А.Г.)*
- 4) *Однажды солнце догорало ? и тихо теплились лучи... (Н.Гум.)*
- 5) *И погасли изумруды змея ? и павлина веерное диво. (Н.Гум.)*

**ЗАДАНИЕ 2.** Расставьте запятые, укажите количество грамматических основ:

*Шёл снег и был мороз по утрам но дороги уже потемнели и над ними каркая носились грачи. (А. Ч.)*

### **ТЕСТ 7. ССП с соединительными союзами**

**ЗАДАНИЕ 1.** В каких случаях союз И соединяет части ССП?

- 1) *Слабо гудела телеграфная проволока, и на ней кое-где отдыхали ястреба. (А. Ч.)*
- 2) *По небу полуночи ангел летел, и тихую песню он пел. (М.Л.)*
- 3) *В этой напрасной борьбе истоцил я жар души и постоянство воли, необходимое для действительной жизни. (М.Л.)*
- 4) *Хорошенький овал лица её округлился, как свеженькое яичко, и, подобно ему, белел какою-то прозрачною белизною. (Н.Г.)*

**ЗАДАНИЕ 2.** Расставьте знаки препинания:

*Две молодые казачки дочери хозяина избы накрыли стол белой скатертью принесли хлеба ухи и несколько штофов с вином и пивом и я вторично очутился за одною трапезою с Пугачёвым и с его страшными товарищами. (А.П.)*

**ЗАДАНИЕ 3.** В каких случаях перед союзом И надо поставить запятую?

- 1) *Его почти ничего не влекло из дома ? и он с каждым днём всё крепче и постояннее водворялся в своей квартире.*
- 2) *Он покосился на весёлые, но твёрдые глаза Лефорта ? и судорожно схватил даму за руку.*
- 3) *Люблю я ропот буйных вод ? и на волне звезды сиянье.*

### **ТЕСТ 8. ССП с разделительными союзами**

**ЗАДАНИЕ 1.** Укажите ССП с разделительными союзами:

- 1) *Но теперь он должен был выстрелить на воздух, или сделаться убийцей, или, наконец, оставить свой подлый замысел и подвергнуться одинаковой со мной опасности. (М.Л.)*
- 2) *Отчего мне так не по себе, когда я вижу адвоката, или учителя латинского языка, или члена управы? (А. Ч.)*

3) Жизнь ли была так бедна здесь, или люди не умели подметить ничего, кроме этого неважного события, происшедшего десять лет назад, а только про село Уклеево ничего другого не рассказывали. (А.Ч.)

4) Значит, я был болен или что-то случилось со мной... (А.Ч.)

5) Ей, вероятно, приснилось что-нибудь или пришли на память вчерашние рассказы. (А.Ч.)

**ЗАДАНИЕ 2.** Укажите предложения с пунктуационной ошибкой:

1) А ушедший в ночные пещеры, или к заводям тихой реки повстречает свирепой пантеры наводящие ужас зрачки. (Н.Гум.)

2) То истиной дышит всё в ней, то всё в ней притворно и ложно. (М.Л.)

3) В душном воздухе то раздавались удары кирок о камень, то заунывно пели колёса тачек. (М.Г.)

4) Виноват ли был учитель или виновата была ученица, но каждый день повторялось одно и то же... (Л.Т.)

### **ТЕСТ 9. ССП с противительными союзами**

**ЗАДАНИЕ 1.** Расставьте знаки препинания, выделите предикативные единицы, подчеркните грамматические основы:

1) Но прошло уже воскресенье а старик всё не возвращался и не было никаких известий. (А.Ч.)

2) Ему не было ещё сорока но у него была уже дочь двенадцати лет и два сына гимназиста. (А.П.)

3) Чёрная кошечка Брыска ласкается и мягко мурлычет но не трогают Оленьку эти кошачьи ласки. (А.Ч.)

4) Годы проходили а он всё сидел на одном месте писал всё те же бумаги и думал всё об одном и том же... (А.Ч.)

5) Миновала полночь уже потухли печи здесь и на той стороне а внизу на лугу и в трактире всё ещё гуляли. (А.Ч.)

6) Олег усмехнулся однако чело и взор омрачились думой. (А.П.)

**ЗАДАНИЕ 2.** Расставьте пропущенные запяты. Отметьте ССП:

1) Игра и ужин уже кончились но гости ещё не разъехались. (Л.Т.)

2) Манифеста никто не читал но все знали о его появлении. (Л.Т.)

3) Соня хотела поднять голову хотела отвечать но не могла и ещё больше спряталась. (Л.Т.)

4) До дома было вероятно вёрст двенадцать но сил не хватало... (А.Ч.)

5) Каждый день в полдень во дворе и за воротами на улице вкусно пахло борщом и жареной бараниной или уткой а в постные дни рыбой... (А.Ч.)

### **ТЕСТ 10. Знаки препинания в ССП**

**ЗАДАНИЕ 1.** Поставьте, где надо, пропущенные знаки препинания:

1) В густых дубравах ликует эхо ? и ты проходишь мечтой безумной, звеня восторгом, пылая смехом. (Н.Гум.)

2) Цветы поют свой гимн лесной, детям и ласточкам знакомый ? и под развесистой сосной танцуют маленькие гномы. (Н.Гум.)

3) Если я долго не приезжал в город, то, значит, я был болен ? или что-нибудь случилось со мной ? и они оба сильно беспокоились. (А.Ч.)

4) Ко мне привыкли ? и я привык. (А.Ч.)

5) Пётр был очень им доволен ? и неоднократно звал его в Россию ? но Ибрагим не торопился. (А.П.)

6) Обломов вспыхивал, изнемогал, с трудом сдерживал слёзы ? и ещё труднее было душить ему радостный, готовый вырваться из души крик. (И.Г.)

**ЗАДАНИЕ 2.** Укажите правильное объяснение пунктограммы:

*Ей, вероятно, приснилось что-нибудь (1) или пришли на память вчерашние рассказы...* (А.Ч.)

А – 1 – перед союзом ИЛИ запятая ставится всегда

Б – 1 – между частями ССП ставится запятая

В – 1 – запятая между частями ССП не ставится, т. к. есть общий второстепенный член

Г – 1 – запятая между однородными членами, соединёнными одиночным союзом ИЛИ, не ставится

**ЗАДАНИЕ 3.** Укажите предложения с пунктуационной ошибкой:

1) *Нигде, ни в чём ей нет отрады и облегченья не находит она подавленным слезам, и сердце рвётся пополам.* (А.П.)

2) *Блеснёт завтра луч денницы и заиграет яркий день...* (А.П.)

3) *Ты меня манила песней рая, и с тобой мы встретимся в раю.* (Н. Гум.)

4) *Когда пахнул сырой холодный ветер, ущелье загудело и пошёл мелкий дождь.* (М.Л.)

**ЗАДАНИЕ 4.** Расставьте пропущенные буквы и знаки препинания:

*Н..сколько раз бр..дящий народ раскричавшись на базаре собирался и..ти в Пр..ображенское гр..мить амбары но недоходя Яузы повсюду натыкались на солдат и те гр..зились стр..юлять.* (А. Т.)

**ЗАДАНИЕ 5.** Укажите правильное объяснение пунктограммы:

*Судьба нас свела опять на Кавказе (1) или она нарочно сюда приехала, зная, что меня встретит?*

А – 1 – перед союзом ИЛИ запятая ставится всегда

Б – 1 – между частями ССП ставится запятая

В – 1 – запятая между частями ССП не ставится, т. к. есть общая придаточная часть

Г – 1 – обе части ССП, соединённые союзом ИЛИ, – вопросительные, запятая не ставится

**ЗАДАНИЕ 6.** Укажите предложения с пунктуационной ошибкой:

1) *Солнце едва выказалось из-за зелёных вершин, и слияние первой теплоты его лучей с умирающей прохладой ночи наводило на все чувства какое-то сладкое томление.* (М.Л.)

2) *Дверь совершенно бесшумно распахнулась и молодая красивая женщина в белом фартучке и кружевной наколке предстала перед псом и его господином.* (М.Б.)

3) *И душно кажется на родине, и сердцу тяжело и душа тоскует.* (М.Л.)

4) *Мысль гуляла вольной птицей по лицу, порхала в глазах, садилась на полуотворённые губы, пряталась в складках лба, потом совсем пропадала, и тогда во всём лице теплился ровный свет беспечности.* (И.Г.)

5) *Прошло несколько лет и обстоятельства привели меня на тот самый тракт, в те самые места.* (А.П.)

## ТЕСТ 11. Синтаксический разбор ССП

**ЗАДАНИЕ 1.** Расставьте знаки препинания, выполните разбор предложения:

*Ещё ослепительны зори*

*И перья багряны у птиц*

*И много есть в девичьем взоре*

*Ещё не прочтённых страниц.* (Н. Гумилев)

**ЗАДАНИЕ 2.** Укажите количество предикативных единиц в предложении:

*Я писал декорации, переписывал роли, суфлировал, гримировал, и на меня было возложено также устройство разных эффектов вроде грома, пения соловья и т. п.* (А.Ч.) \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 3.** Выделите предикативные единицы в предложении; подчеркните грамматические основы:

*... проворно*

*Онегин с Ольгою пошёл;*

*Ведёт её, скользя небрежно,*

*И, наклонясь, ей шепчет нежно*

*Какой-то пошлый мадригал,*

*И руку жмёт – и запыхал*

*В её лице самолюбивом*

*Румянец ярче.*

(А. Пушкин)

## ТЕСТ 12. Сложноподчинённое предложение (СПП). Понятие о сложноподчинённом предложении

**ЗАДАНИЕ 1.** Укажите СПП, подчеркните их грамматические основы, выделите главные и придаточные части:

1) *Пьер хорошо знал эту большую, разделённую колоннами и аркой комнату, всю обитую персидскими коврами.* (Л.Т.)

2) *Матушка отыскала мой паспорт, хранившийся в её шкатулке вместе с сорочкою, в которой меня крестили, и вручила его батюшке дрожащею рукою.* (А.П.)

3) *Ели мы, маляры, очень много и спали крепко, и только почему-то по ночам сильно билось сердце.* (А.Ч.)

**ЗАДАНИЕ 2.** Укажите правильные варианты характеристики предложения расстановки знаков препинания:

*Я взглянул на часы (1) сказал (2) что заболела голова (3) ушёл (4) оставив доктора допивать вино.* (А.Г.)

А – сложносочинённое предложение, состоящее из 2 частей

Б – сложноподчинённое предложение, состоящее из 2 частей

В – первая часть осложнена однородными сказуемыми

Г – 1 – запятая между однородными членами

Д – 3 – запятая между частями сложносочинённого предо.

Е – 2, 3 – выделение придаточной части

Ж – 4 – обособление определения, выраженного прич. об.

**ЗАДАНИЕ 3.** Укажите сложноподчинённые предложения с союзными словами:

- 1) *Гувернантка беспокойно оглядывалась, как бы приготавливаясь к отпору, ежели бы кто вздумал обидеть детей. (Л.Т.)*
- 2) *Однако братец ваш мне друг и говорил, что вами выгод тьму по службе получил. (А.Гр.)*
- 3) *Вот парк с пустынными окошками, где сонных трав печальна зыбь, где поздно вечером с лягушками перекликаться любит выпь. (Н.Гум.)*
- 4) *Я жил у одного старого урядника, которого любил за добрый нрав, а особенно за хорошенькую дочку Настю. (М.Л.)*
- 5) *Николай Иванович Миллер тотчас же послал тревожную записку своему батальонному командиру подполковнику Свиныну в которой просил его как можно скорее приехать в дворцовую караульню и всеми мерами пособить совершившейся страшной беде. (Н.Л.)*

**ЗАДАНИЕ 4.** Расставьте знаки препинания, обведите союзы, подчеркните союзные слова как члены предложения:

- 1) *Лиза вышла из лесу перебралась через поле прокралась в сад и опрометью побежала в ферму где Настя ожидала её. (А.П.)*
- 2) *Остаться на даче одному когда опустел парк и роца когда закрылись ставни окон Ольги казалось ему решительно невозможно. (И.Г.)*

### **ТЕСТ 13. СПП с придаточным определительным**

**ЗАДАНИЕ 1.** Укажите СПП с определительными придаточными:

- 1) *А он с нетерпением дождался этого мгновения, с которого начиналась его самостоятельная жизнь. (И.Г.)*
- 2) *Лыжин стоял и думал о том, что вот он, Лыжин, уедет рано или поздно опять в Москву... (А.Ч.)*
- 3) *Я намерен был отправиться на заре к крепостным воротам, откуда Марья Ивановна должна была выехать, и там проститься с нею в последний раз. (А.П.)*

**ЗАДАНИЕ 2.** Укажите правильные варианты характеристики предложения и расстановки знаков препинания:

*Совершенная праздность (1) эти поцелуи среди белого дня (2) с оглядкой и страхом (3) как бы кто не увидел (4) жара (5) запах моря (6) и постоянное мелькание перед глазами праздных (7) нарядных (8) сытых людей (9) точно переродили его. (А.Ч.)*

А – СПП, состоит из 3 частей

Б – СПП, состоит из 2 частей

В – в состав СПП входит определительное придаточное

Г – придаточная часть присоединяется союзным словом как бы

Д – первая часть осложнена обособленным несогласованным определением

Е – 1, 5, 7, 8 – запятые между однородными членами

Ж – 3, 4 – выделение придаточной части, ставятся запятые

З – 6 – запятая не ставится, т. к. однородные члены соединены одиночным союзом И

И – 9 – выделение сравнительного оборота, ставится запятая

**ЗАДАНИЕ 3.** Укажите СПП с изъяснительными придаточными:

- 1) *Ничего в спокойной наружности его не говорило о том напряжении чувств, гул которого, подобно гулу огромного колокола, бьющего над*

головой, мчался во всём его существе оглушительным нервным стоном.  
(А.Г.)

2) Но с этого времени она только и думала о том, как увидеть своего племянника женатым и понынчить маленьких внучков. (Н.Г.)

3) Не верь мне, друг, когда в избытке горя я говорю, что разлюбил тебя.  
(А.Т.)

4) Раздумывая, я был теперь крайне недоволен собой за то, что оборвал разговор с гостиницей. (А.Г.)

5) Он боялся, как бы чего не вышло, как бы его не зарезал Афанасий, как бы не забрались воры... (А.Ч.)

**ЗАДАНИЕ 4.** Укажите ложные высказывания:

А – изъяснительные придаточные относятся к членам главного предложения со значением речи, мысли, чувства, состояния

Б – без изъяснительного придаточного главная часть теряет смысл

В – изъяснительное придаточное не может присоединяться с помощью союзных слов

Г – изъяснительное придаточное относится только к глаголам

#### **ТЕСТ 14. СПП с придаточными времени и места**

**ЗАДАНИЕ 1.** Расставьте недостающие знаки, обозначьте придаточные и их тип:

1) За всё время пока он живёт в Дялиже любовь к Котику была его единственной радостью и, вероятно, последней. (А.Л.)

2) Я находился в том состоянии чувств и души когда сущность, уступая мечтаниям, сливается с ними в неясных видениях первосония. (А.П.)

3) Вслед за ним сын его приехал верхом и вместе с ним вошёл в столовую где стол был уже накрыт. (А.П.)

**ЗАДАНИЕ 2.** Укажите правильные варианты характеристики предложения и расстановки знаков препинания:

Поутру (1) когда чуть дымилось озеро (2) трёхмачтовый корабль (3) будто (4) висел в воздухе (5) как на дивных голландских картинах (6) что подарил Борис Голицын. (А.Т.)

А – СПП, состоит из 3 частей

Б – СПП, состоит из 2 частей

В – 1-ая часть – главная – разрывается придаточным

Г – последняя часть присоединяется союзным словом

Д – вторая часть – придаточное времени

Е – последняя часть – придаточное изъяснительное

Ж – 1, 2 – выделение придаточной части

З – 3, 4 – выделение вводного слова

И – 5, 6 – выделение придаточной части

К – 5 – запятая перед союзом КАК при обособлении сравнительного оборота

Л – 6 – отделение придаточной части

#### **ТЕСТ 15. СПП с придаточными причины, цели, следствия**

**ЗАДАНИЕ 1.** Выделите придаточные части, укажите их тип:

- 1) Бабка поставила Сашу около своего огорода и приказала ей стеречь, чтобы не зашли гуси. (А.Ч.)
- 2) Старик закашлялся и засуетился, чтобы дать внучке гостинца, но ничего не нашёл и только махнул рукой. (А.Ч.)
- 3) Чтобы идти в Дубечню, я встал рано утром, с восходом солнца. (А.Ч.)
- 4) В гимназии у меня было непобедимое отвращение к греческому языку, так что меня должны были взять из четвёртого класса. (А.Ч.)
- 5) Чтобы утешить бедного Савельича, я дал ему слово впредь без его согласия не располагать ни одной копейкою. (А.П.)
- 6) Сему последнему примеру последовали и прочие, так что Ибрагим получил приглашений по крайней мере на целый месяц. (А.П.)

**ЗАДАНИЕ 2.** Укажите места постановки запятых:

1) Они (1) чтоб дать мне время оправиться (2) и привыкнуть к новому знакомству (3) стали говорить между собою (4) обходясь со мною (5) как с добрым соседом (6) и без церемоний. (А.П.)

---

2) Я вздохнул ещё глубже (1) и поскорее поспешил проститься (2) потому (3) что я ехал (4) по весьма важному делу (5) и сел в кибитку. (Н.Г.)

---

### **ТЕСТ 16. СПП с придаточными уступительными и условными**

**ЗАДАНИЕ 1.** Выделите придаточные части, укажите их тип:

1) Алексей, как ни привязан был к милой своей Акулине, всё помнил расстояние, существующее между им и бедной крестьянкою. (А.П.)

---

2) Бывало, барин, какой бы сердитый ни был, при ней утихает и милостиво со мной разговаривает. (А.П.)

---

3) Остап Бульба, несмотря на то что начал с большим старанием учить логику и даже богословие, никак не избавлялся неумолимых розг. (Н.Г.)

---

4) Если разговор касался важных и благочестивых предметов, то Иван Иванович вздыхал после каждого слова, кивая слегка головою... (Н.Г.)

---

**ЗАДАНИЕ 2.** Расставьте недостающие запяты. Укажите предложения с придаточными уступки:

1) Его праздничная наружность, его гордая походка заставили бы меня расхохотаться если б это было согласно с моими намерениями. (М.Л.)

2) Если бы кто-нибудь поглядел теперь на Илью Платоновича то, наверное, почувствовал бы жалость к этому злызычному фельетонисту, к этому «господину насмешнику». (А.К.)

3) Но тебя, хоть ты теперь иная я мечтою прежней узнаю. (Н. Гум.)

4) Как ни был я поглощен этим столкновением я всё же должен был спешить к Брауну (А.Г.)



**ТЕСТ 17. СПП с придаточными образа действия, меры, степени, сравнения**

**ЗАДАНИЕ 1.** Выделите придаточные части и укажите их тип:

- 1) *Тарантас прыгал, визжал и, казалось, рыдал, точно его прыжки причиняли ему сильную боль...* (А.Ч.)
- 2) *Около горевшей избы было жарко и так светло, что на земле видна была отчётливо каждая травка.* (А.Ч.)
- 3) *Ветер выл с такой свирепой выразительностью, что казался одушевлённым...* (А.П.)
- 4) *Золотые ряды облаков, казалось, ожидали солнца, как царедворцы ожидают государя.* (А.П.)
- 5) *Схвативши бумагу, бурая хавронья убежала так скоро, что ни один из приказных чиновников не мог догнать её, несмотря на кидаемые линейки и чернильницы.* (Н.Г.)

**ЗАДАНИЕ 2.** Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) *Прекрасная полячка так испугалась, увидевши вдруг перед собою незнакомого человека, что не могла произнести ни одного слова...* (Н.Г.)
- 2) *Чёрт в одну минуту похудел и сделался таким маленьким, что без труда влез к нему в карман.* (Н.Г.)
- 3) *Наши мужчины так нелюбезны вообще что с ними кокетничать, должно быть, для умной женщины несносно.* (М.Л.)
- 4) *В них обыкновенно с большим усердием потчуют путешественника сеном и овсом, как будто бы он был почтовая лошадь.* (Н.Г.)

**ТЕСТ 18. СПП с несколькими придаточными**

**ЗАДАНИЕ 1.** Укажите предложения с последовательным подчинением:

- 1) *Григорий Иванович пожал плечами и более с нею не спорил, ибо знал, что противоречием с неё ничего не возьмешь, и пошёл отдыхать от своей достопримечательной прогулки.* (А.П.)
- 2) *Те из моих читателей, которые не жили в деревнях, не могут себе вообразить, что за прелесть эти уездные барышни!* (А.П.)
- 3) *Просвещённый читатель ведаёт, что Шекспир и Вальтер Скотт оба представляли своих гробоконателей людьми весёлыми и шутливыми, дабы сей противоположностью сильнее поразить наше воображение.* (А.П.)
- 4) *И взошедший месяц долго ещё видел толпы музыкантов, проходивших по улицам с бандурами, турбанами, круглыми балалайками, и церковных песельников, которых держали на Сечи для пенья в церкви и для восхваленья запорожских дел.* (Н.Г.)

**ЗАДАНИЕ 2.** Укажите правильный вариант расстановки запятых:

*Величина и сложность шахтенного дела подавляет его бедный впечатлениями ум (1) и (2) хотя он в этом не даёт себе отчёта (3) шахта представляется ему (4) каким-то сверхъестественным миром (5) обиталищем мрачных (6) чудовищных сил.* (А.К.)

А – 1, 2, 3, 4, 5

Б – 1, 2, 3, 5

В – 1, 3, 5

Г – 1, 3, 4, 5

**ЗАДАНИЕ 3.** Выделите придаточные части, укажите их тип:

1) *По окончании трудов Пётр вынул карманную книжку, дабы справиться, всё ли им предлагаемое на сей день исполнено. (А.П.)*

2) *На площадь выступает крыльцо, на котором часто бегают куры, оттого что на крыльце всегда почти рассыпаны крупы или что-нибудь съестное.*

3) *Прямо шла низенькая дверь, перед которой сидевшие двое часовых играли в какую-то игру, состоявшую в том, что один другого бил двумя пальцами по ладони. (Н.Г.)*

**ЗАДАНИЕ 4.** Расставьте запятые, составьте схемы предложений:

1) *Иван Фёдорович похож был на того франта который заехав на бал видит всех куда ни оглянется одетых щеголеватее его. (Н.Г.)*

2) *Никита понял что царь опять придумал какую-нибудь шутку которым изрядно учили его в немецкой слободе. (А.Т.)*

3) *Ночь была так черна что в первые минуты пока глаза не притерпелись после света к темноте приходилось ощупью ногами отыскивать дорогу (А.К.)*

### **ТЕСТ 19. Знаки препинания в СПП**

**ЗАДАНИЕ 1.** В каких случаях в месте стыка союзов надо поставить запятую?

1) *Но ведь Саша уже несколько лет подряд говорит всё одно и то же, как по писаному, и \_ когда говорит, то кажется наивным и странным. (А.Ч.)*

2) *Он был счастлив, но \_ так как в день свадьбы и потом ночью шёл дождь, то с его лица не сходило выражение отчаяния. (А.Ч.)*

3) *Это заняло у меня ещё часа полтора времени, так что \_ когда я подъезжал к перебродской околице, было уже между четырьмя и пятью часами пополудни. (А.К.)*

4) *Мы отужинали и \_ когда остались вдвоём, я рассказал ему свои похождения. (А.П.)*

5) *Я подумал, что \_ если в сию решительную минуту не переспорю упрямого старика, то уж в последствии времени трудно мне будет освободиться от его опеки... (А.П.)*

**ЗАДАНИЕ 2.** Укажите правильный вариант расстановки запятых:

*Мне казалось (1) что (2) если я буду идти всё прямо (3) то (4) непременно (5) встречу с Ярмолой на Ириновском шляху. (А.К.)*

А– 1, 2, 3, 4, 5

Б – 1, 3, 4, 5

В – 1, 3

Г– 1, 2, 3

**ЗАДАНИЕ 3.** Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

1) *Когда же Штольц приносил ему книги, какие надо ещё прочесть сверх выученного Обломов долго глядел молча на него. (И.Г.)*

2) *Он довольствовался тем, что написано в тетрадке, и докучливого любопытства не обнаруживал, даже, когда и не всё понимал, что слушал и учил. (И.Г.)*

3) Когда кто-нибудь заслонял лампочку и большая тень падала на окно, то виден был яркий лунный свет. (А. Ч.)

**ЗАДАНИЕ 4.** Укажите правильные варианты объяснения пунктограмм:

Мы решили (1) что нам уже нельзя больше оставаться в этом городе (2) и что (3) когда я добуду немного денег (4) то мы переедем куда-нибудь в другое место. (А. Ч.)

А – 1 – отделение придаточной части, ставится запятая

Б – 2 – СПП, ставится запятая

В – 2 – однородные придаточные, не ставится запятая

Г – 2 – однородные члены предложения, не ставится запятая

Д – 3 – отделение придаточной части, ставится запятая

Е – 3 – между союзами не ставится запятая, т. к. придаточную часть нельзя изъять (далее идёт вторая часть союза – ТО)

Ж – 4 – отделение придаточной части, ставится запятая

З – 4 – запятая между однородными членами

**ЗАДАНИЕ 5.** В каких случаях сложные подчинительные союзы расчленяются?

1) Вероятно, оттого \_ что горло заплыло жиром, голос его изменился, стал тонким и резким. (А. Ч.)

2) За крестьянскими усадьбами начинался спуск к реке, крутой и обрывистой, так \_ что в глине обнаружили громадные камни. (А. Ч.)

3) Билибин любил разговор так же \_ как он любил работу, только тогда, когда разговор мог быть изящно-остроумен. (Л. Т.)

4) Гусары успели зажечь мост, и французские батареи стреляли по ним уже не для того \_ чтобы помешать, а для того \_ что орудия были наведены и было по ком стрелять. (Л. Т.)

5) Она любила Ричардсона не потому \_ чтобы прочла... (А. П.)

6) Несмотря на то что оба приятеля весьма упирались, однако же таки были столкнуты, потому \_ обе действовавшие стороны получили значительное подкрепление со стороны других гостей. (Н. Г.)

**ЗАДАНИЕ 6.** Расставьте, где нужно, запятые:

В нежности матушкиной я не сомневался \_ но \_ зная нрав и образ мыслей отца \_ я чувствовал \_ что любовь моя не слишком его тронет \_ и что он будет на неё смотреть \_ как на блажь молодого человека. (А. П.)

## ТЕСТ 20. Синтаксический разбор СПП

**ЗАДАНИЕ 1.** Укажите число предикативных единиц, выделите придаточные части:

1) Я думал, что её существо, может быть, отмечено особым законом, перебирающим жизнь с властью сознательного процесса, и что, став в тень подобной судьбы, я наконец могу увидеть Несбывшееся. (А. Г.)

2) Избавляю вас от описания гор, от возгласов, которые ничего не выражают, от картин, которые ничего не изображают, особенно для тех, которые там не были, и от статистических замечаний, которых решительно никто читать не станет. (М. Л.)

3) У Ивана Никифоровича, напротив, шаровары в таких широких складках, что если бы раздуть их, то в них можно бы поместить весь двор с амбарами и строением. (Н.Г.) \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 2.** Выполните синтаксический разбор предложения:

*Но многие, вероятно, остались в твёрдом убеждении, что если б гарнизон показал более храбрости и поспешности, то, по крайней мере, десятка два хищников остались бы на месте.* (М.Л.)

### ТЕСТ 23. БСП

**ЗАДАНИЕ 1.** Расставьте недостающие знаки препинания. Выделите части сложных предложений, подчеркните грамматические основы.

1) Там сверкали нестерпимым блеском мостовые из золотых плиток, возвышались причудливые купола и башни с пурпурными крышами сверкали брильянты в окнах, трепетали в воздухе яркие разноцветные флаги. (А.К.)

2) В сенях захлопали двери морозные голоса разрушили томную тишину, царица, сдержав зевок, перекрестила рот. (А.Т.)

**ЗАДАНИЕ 2.** Укажите правильное объяснение пунктограмм:

*В версте от Медведкова мужик-махальщик (1) завидев карету (2) замахал шапкой (3) на опушке берёзовой рощи отозвался второй (4) на бугре за оврагом (5) третий.* (А.Т.)

А – 1, 2 – обособление определения, выраженного прич. об.

Б – 1, 2 – обособление обстоятельства, выраженного деепричастным оборотом

В – 3 – запятая между частями БСП со значением перечисления

Г – 3 – точка с запятой между частями БСП со значением перечисления, т. к. внутри первой части есть свои знаки

Д – 4 – запятая между частями БСП со значением перечисления

Е – 4 – запятая между однородными членами предложения

Ж – 5 – тире между подлежащим и сказуемым

З – 5 – тире в неполном предложении

И – 5 – тире в БСП со значением противопоставления

**ЗАДАНИЕ 3.** Выделите части БСП, укажите отношения между ними:

1) Обломов обернулся: на дворе двое детей, мальчик и девочка, смотрят на него с любопытством. (И.Г.) \_\_\_\_\_

2) Вскоре и вечера надоели ему: надо надевать фрак, каждый день бриться. (И.Г.) \_\_\_\_\_

3) Мы взглянули друг на друга: нас поразило одинаковое подозрение... (М.Л.) \_\_\_\_\_

4) Я не знал, куда деваться: тут блеют овцы, там ворчит собака. (М.Л.) \_\_\_\_\_

5) Помощник столоначальника жил на большую ногу: на лестнице светил фонарь, квартира была во втором этаже. (Н.Г.) \_\_\_\_\_

6) Молодой бурсак вскипел: с безумною смелостию схватил он мощною рукою свою за заднее колесо и остановил колымагу. (Н.Г.) \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 4.** Укажите правильное объяснение пунктограммы:

Варвара прислушалась \_ донёлся шум вечернего поезда, подходившего к станции. (А.Ч.)

А – БСП со значением перечисления, ставится точка с запятой, т. к. во второй части есть обособленное определение

Б – БСП со значением перечисления, ставится запятая В – в БСП ставится двоеточие, т. к. вторая часть дополняет содержание первой

Г – в БСП ставится тире, так первая часть указывает на время

**ЗАДАНИЕ 5.** Выделите части БСП, укажите отношения между ними:

1) *Знать, забило сердечко \_ всё лицо твоё вспыхнуло вдруг.* (Н.Н.)

2) *Я стал читать, учиться – науки тоже надоели...* (М.Л.)

3) *Я велел возле его положить деньги за баранов – он их не тронул, лежал себе ничком, как мёртвый.* (М.Л.)

4) *Ему не по душе была такая праздная жизнь – настоящего дела хотел он.* (Н.Г.)

**ЗАДАНИЕ 6.** Укажите правильные варианты объяснения пунктограмм:

*Умом Россию не понять,*

*Арином общим не измерить (1)*

*У ней особенная стать (2)*

*В Россию можно только верить. Ф.Тютчев*

1)

а) запятая между частями БСП со значением перечисления

б) двоеточ. между частями БСП, 2 ч. указ. на причину

в) тире между частями БСП, 2 ч. указ. на следствие

2)

а) запятая между частями БСП со значением перечисления

б) двоеточие между частями БСП, 2 ч. указ. на причину

в) тире между частями БСП, вторая часть указывает на следствие

**ЗАДАНИЕ 7.** Вставьте пропущенные в БСП знаки препинания:

1) *Зато Обломов был прав на деле ни одного пятна, упрёка в холодном, в бездушном цинизме, без увлечения и без борьбы, не лежало на его совести.* (И.Г.)

2) *Чудный день! Пройдут века так же будут, в вечном строе, течь и искриться река и поля дышать на зное.* (Ф.Т.)

3) *Понравится пословица пословицу пиши!* (Н.Н.)

4) *Не ветры веют буйные, не мать-земля колышется шумит, поёт, ругается, качается, валяется, дерётся и целуется у праздника народ!* (Н.Н.)

5) *За Фомою Григорьевичем водилась особенного рода странность он любил до смерти рассказывать одно и то же.* (Н.Г.)

б) *Миштые стволы упавших деревьев, ямы, высокий папоротник, шиповник, жасмин и орешник мешали ей на каждом шагу одолевая их, она постепенно теряла силы...* (А.Г.)

**ЗАДАНИЕ 8.** Укажите правильное объяснение пунктограммы:

*Три дня и три ночи бушевала Москва \_ вороны стаи над ней взлетали высоко от набатного звона.* (А.Т.)

А – БСП со значением перечисления, ставится точка с запятой, т. к. части отдалены друг от друга по смыслу

Б – БСП со значением перечисления, ставится запятая В – в БСП ставится двоеточие, т. к. вторая часть дополняет содержание первой

Г – в БСП ставится тире, т. к. первая часть указывает на время

**ЗАДАНИЕ 9.** В каких предложениях на месте пропуска в БСП надо поставить двоеточие?

1) *Её никогда не увидишь за работой \_ нагибаться, шить, заниматься мелочью нейдёт к её лицу, важной фигуре. (И.Г.)*

2) *Прохожий сделал движение, чтобы приподнять голову, но не мог \_ он, по-видимому, был нездоров или очень утомлён. (И.Г.)*

3) *Об одном вас прошу \_ стреляйте скорее. (М.Л.)*

4) *Но только проснулся \_ мечта исчезает... (М.Л.)*

5) *Я привстал и взглянул в окно \_ кто-то вторично пробежал мимо его и скрылся бог знает куда. (М.Л.)*

6) *Давно пора бы каждому свернуть своей дорожкой \_ они рядом идут! (Н.Н.)*

7) *Века протекали \_ всё к счастью стремилось... (Н.Н.)*

**ЗАДАНИЕ 10.** В каких предложениях между частями БСП ставится точка с запятой?

1) *Солнце уже спряталось в чёрной туче, отдыхавшей на гребне западных гор \_ в ущелье стало темно и сыро. (М.Л.)*

2) *Наконец мы расстались \_ я долго следил за нею взором, пока её шляпка не скрылась за кустарниками и скалами. (М.Л.)*

3) *Деревня по ту сторону пруда уже спала \_ не было видно ни одного огонька. (А.Ч.)*

**ЗАДАНИЕ 11.** В каких предложениях между частями БСП надо поставить тире?

1) *Отношения Ольги к тётке были до сих пор очень просты и покойны \_ в нежности они не переходили никогда границ умеренности, никогда не ложилось между ними и тени неудовольствия. (И.Г.)*

2) *Пробовал идти пешком \_ ноги мои подкосились... (М.Л.)*

3) *Сегодня я встал поздно; прихожу к колодезю \_ никого уже нет. (М.Л.)*

4) *Хочу оттолкнуть её от себя \_ она как кошка вцепилась в мою одежду... (М.Л.)*

5) *Только не один Печорин любовался хорошенькой княжной \_ из угла комнаты на неё смотрели другие два глаза, неподвижные, огненные. (М.Л.)*

6) *Эти бурсаки составляли совершенно отдельный мир \_ в круг высший, состоявший из польских и русских дворян, они не допускались. (Н.Г.)*

## **ТЕСТ 24. Знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи**

**ЗАДАНИЕ 1.** Выделите части сложного предложения, подпишите тип связи частей (ССП, СПП, БСП). Подчеркните грамматические основы.

*Стрелецкие полки уже давно разместились по слободам, ополченцы-помещики вернулись в усадьбы, а по Курской и Рязанской дорогам всё ещё брели в Москву раненые, калеки и беглые.* (А.Т.)

**ЗАДАНИЕ 2.** Укажите правильные варианты характеристики предложения и расстановки знаков препинания:

*Когда шли майские грозы (1) и мимо подслеповатых окон шумно катилась в подворотню вода (2) угрожая залить последний приют (3) влюблённые растапливали печку (4) и пекли в ней картофель.* (М.Б.)

А – сложное предложение, состоящее из 2 частей

Б – сложное предложение, состоящее из 3 частей

В – части предложения связаны сочин. и подчин. связью

Г – первая часть сложного предложения осложнена обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом

Д – вторая часть сложного предложения осложнена обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом

Е – третья часть сложного предложения осложнена обособленным определением, выраженным причастным оборотом

Ж – 1 – запятая между частями сложного предложения

З – 1 – нет запятой между однородными придаточными

И – 2, 3, 4 – везде ставятся запятые

**ЗАДАНИЕ 3.** Составьте схему предложения (знаки не расставлены):

*В первые дни своей шахтёрской жизни присутствуя при таких сценах Васька весь обомлевал от испуга чувствуя как у него холодеет в груди и как его руки становятся слабыми и влажными.* (А.К.)

**ЗАДАНИЕ 4.** Выделите части сложного предложения, обозначьте тип связи между ними, подчеркните грамматические основы:

*Звёзды уже начинали бледнеть и небо серело, когда коляска подъехала к крыльцу домика в Васильевском.* (И.Т.)

**ЗАДАНИЕ 5.** Укажите правильные варианты характеристики предложения:  
*Мной овладело тихое очарование этого торжественного, холодного безмолвия, и мне казалось, что я чувствую, как время медленно и бесшумно проходит мимо меня.* (А.К.)

А – сложное предложение, состоящее из 4 частей

Б – сложное предложение, состоящее из 5 частей

В – 1 и 2 части соединены сочинительной связью

Г – 2, 3, и 4 части соединены по типу неоднородного подчинения

Д – 2, 3, и 4 части соединены по типу последовательного подчинения

**ЗАДАНИЕ 6.** Выполните пунктуационный разбор предложения. Составьте схему:

*Всё подалось: и председатель похудел, и инспектор врачебной управы похудел, и какой-то Семён Иванович, никогда не называвшийся по фамилии, носивший на указательном пальце перстень, который давал рассматривать дамам, похудел.* (Н.Г.)

**ЗАДАНИЕ 7.** Объясните пунктограммы:

*Юрий не видел (1) как постепенно прояснялось хмурое чело Антона Григорьевича (2) и как смягчалось мало-помалу строгое выражение его губ (3) но (4) когда он кончил при общих аплодисментах (5) и обернулся в ту*

*сторону (6) то уже не увидел этого привлекательного (7) и странного человека. (А.К.)*

Отсутствие запятой между однородными членами – \_\_\_\_\_

Запятая между однородными членами – \_\_\_\_\_

Отсутствие запятой между однородными придаточными – \_\_\_\_\_

Запятая между частями сложного предложения, соединёнными подчинительной связью – \_\_\_\_\_

Запятая на стыке союзов – \_\_\_\_\_

Отсутствие запятой на стыке союзов – \_\_\_\_\_

### **Критерии оценки:**

Для **оценки результатов тестирования** предусмотрена следующая система оценивания учебных достижений студентов:

За каждый правильный ответ ставится 1 балл,

За неправильный ответ – 0 баллов.

### **ШКАЛА ОЦЕНКИ**

«5» - если верно выполнено более 80 % задания

«4» - если верно выполнено более 60 % задания

«3» - если верно выполнено более 40 % задания

«2» - если верно выполнено 20 % задания



**Итоговый тест**

по дисциплине Русский язык

**1 вариант**

1. Твёрдый согласный перед Е произносится в словах:

- 1) дефис
- 2) термин
- 3) бутерброд
- 4) Одесса
- 5) антитеза

2. В каких словах пропущена буква Е?

- 1) В..тшать
- 2) см..ркаться
- 3) п..рочинный
- 4) разл..ваться
- 5) пл..сун

3. В каких словах пропущена буква И?

- 1) Пр..парат
- 2) пр..милый
- 3) пр..ручить
- 4) пр..вратить
- 5) пр..ступник

4. В каком ряду все слова пишутся с буквой Е?

- 1) Зате..л, услыш..л
- 2) расе..т, расстел..тся
- 3) увид..в, постро..в
- 4) ноч..вать, раска..ваться

5. В каких словах пропущена буква Ъ?

- 1) Ин..екция
- 2) пред..юбилейный
- 3) с..экономить
- 4) в..ётся
- 5) двух..ярусный

6. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..общиться, пр..школьный, пр..встать
- 2) вз..браться, п..забавить, р..сказ
- 3) ни..вергать, и..черпать, в..дрогнуть
- 4) об..явить, с..ёмка, суб..ект
- 5) от..всюду, нар..спашку, п..дсветка

7. Во всех словах одного ряда пропущена и та же буква:

- 1) по..кладка, о..бойный
- 2) пр..встать, пр..клеить
- 3) на..граться, из..скать
- 4) бар..ерный, с..язвить
- 5) пр..израстать, пр..дедушка

8. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..страстный, пр..вышение (скорости), пр..града;
- 2) бе..грамотный, чре..мерный, во..звание;
- 3) р..сположившийся, пон..слышке; р..звал
- 4) с..ехидничать, уст..е, в..юга
- 5) неп..ладки, н..выючить, п..лагать.

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) хл..потать, зап..реть (на замок), р..сток
- 2) забл..стел, ск..калка, соб..рать
- 3) пож..мающий, соч..тание, поч..тать (старших)
- 4) взр..слеть, г..рнолыжный, оз..рение
- 5) попл..вок, зад..ратся, изл..жить (суть проблемы)

10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) д..лжник, выт..рли, пр..стоватый
- 2) пот..рять (перчатку), обг..ревший, к..снулся
- 3) зан..мательный, безотл..гательный, проб..ратся
- 4) пок..рять, р..стовщик, зам..рать (от удивления)
- 5) сл..жение, заж..гательный, ск..кать

11. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) попл..вок, скл..нение, оз..рять
- 2) зан..маться, обж..гающий, предл..жение
- 3) анал..гичный, пот..рять, разр..статься
- 4) ст..лизовать, заб..рать, к..сание
- 5) подск..чить, отн..мать, бл..стать

12. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) прим..чательный, выч..тание, пол..жение

- 2) сб..регать, обн..мать, зам..реть
- 3) проск..чить, непон..мание, р..сток
- 4) вып..рающий, выч..т, зан..мательный
- 5) п..риод, выб..рать, оз..рничать

13. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) пол..гаётся, ск..чите, накл..няться
- 2) отр..сль, г..релка, погл..щать
- 3) разр..дить (обстановку), прик..снуться, притв..рить (ворота)
- 4) сн..мать, соч..тание, уб..рать
- 5) уд..рёт, бл..стеть, пон..мание

14. Какое слово состоит из корня, одного суффикса и окончания? Подчеркните его.

- |             |               |
|-------------|---------------|
| А) водный   | В) подводник  |
| Б) водитель | Г) наводнение |

15. Подчеркните слово с двумя приставками.

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| А) посоветовать | В) непогрешимый |
| Б) непобедимый  | Г) обнажить     |

16. Подчеркните слово с нулевым окончанием:

- А) книга
- Б) умный
- В) стул
- Г) вышла

17. Основы бывают:

- А) непроизводные и производные
- Б) прямые и косвенные
- В) глухие и звонкие
- Г) парные и непарные

18. Определите способ словообразования: лесоруб, снегопад, водоустойчивый:

- А) суффиксальный
- Б) сложение основ
- В) приставочно-суффиксальный
- Г) переход одной части речи в другую

19. Укажите, какой частью речи является подчёркнутое слово в предложении:  
*Мы вошли в столовую.*

- А) прилагательное
- Б) причастие
- В) существительное

Г) наречие

20. Подчеркните слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.  
– Да ложись ты, ради Бога, ложись! Что ты возишься? – строго молвила дама, и супруг её снова заизвинялся, заспешил.

21. Аббревиатурами называются:

- А) сложносокращённые слова
- Б) иноязычные слова
- В) устаревшие слова
- Г) новые слова

22. Укажите способ образования слова призыв ( ).

23. Подчеркните ряд с однокоренными словами.

- А) базар, база, разбазаривать
- Б) оболочка, обличить, облекать
- В) путник, путаник, беспутница
- Г) произрастать, переросток, выращенный

24. Какое слово имеет значение «ненастоящий, измышленный»?

- 1) фиктивный; 2) лояльный; 3) сакральный; 4) портативный.

25. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Различные ИНФОРМАЦИОННЫЕ источники предлагали весьма противоречивые сведения.

В новом коллективе я ощущал себя достаточно КОМФОРТНО.

До глубокой старости он оставался таким же словоохотливым, ПАМЯТНЫМ и энергичным.

Эксперты работали с УДВОЕННОЙ энергией, чтобы успеть к сроку.

Участникам соревнования были вручены ПАМЯТНЫЕ значки.

26. Укажите имена существительные женского рода:

- 1) толь
- 3) шампунь
- 5) мозоль
- 2) рояль
- 4) такси

27. Отметьте относительные прилагательные:

- А) двойная ширина
- Б) чистое бельё
- В) птичий базар
- Г) хрустальный бокал
- Д) заводская столовая

Е) львиный рык

28. В каких примерах выделенные слова пишутся слитно?

- А. (По)тому, что вы говорите, видно, насколько вы воспитаны.
  - Б. Науку надо любить (по)тому, что у людей нет силы более мощной.
  - В. Вы всё так(же) увлекаетесь конным спортом?
  - Г. На юге страны разводят овец, здесь есть так(же) фруктовые сады.
- А, В; 2) Б; 3) Б Г; 4) В Г.

29. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО.

Раскройте скобки и выпишите это слово.

Не хотелось сейчас думать о (не)выполненном вчера обещании. Птиц гонит на юг (не)наступивший холод, а отсутствие корма. Ключи до сих пор (не)найлены. Солнце, ещё (не)скрытое облаками, освещает мрачную тучу. Где-то здесь, в нескольких шагах, раздавались (не)забываемые трели соловья, и тишина.

30. Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

На хозяйне была тка(1)ая рубаха, подпояса(2)ая кожа(3)ым ремнём, и давно не глаже(4)ые штаны.

31. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН? Цифры укажите в порядке возрастания.

Мощё(1)ая мраморной плиткой прихожая украше(2)а стекла(3)ыми вазами и золочё(4)ой мебелью, созда(5)ой лучшими мастерами Италии.

32. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Многие путешественники (1) после долгого похода (2) во время (3) которого они бывают лишены многих удобств (4) испытывают приятное чувство отдыха в городской квартире.

- 1) 2, 4
- 2) 1, 2, 3, 4
- 3) 1, 2, 3
- 4) 1, 3, 4

33. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Буду работать (1) пока у меня пальцы смогут держать перо (2) и пока не остановится сердце (3) переполненное ощущением жизни.

- 1) 1, 2, 3
- 2) 1, 2
- 3) 1, 3
- 4) 2, 3

34. В каком случае на месте пропуска нужна запятая?

- 1) В то время\_\_как мы собирались на рыбалку, отец с матерью еще спали.
- 2) Капитан рассчитывал, что\_\_если бомбы разорвутся, то они его не зацепят осколками.
- 3) Бедный отец насилу решился спросить у дьячка\_\_была ли она у обедни.
- 4) Родник, вода\_\_которого так пришлось мне по вкусу, был в глубине леса.

35...Укажите все цифры, обозначающие запятые между частями сложноподчинённого предложения.

Ивана Ивановича заставили выпить два бокала, (1) после которых он почувствовал, (2) что в комнате сделалось веселее, (3) однако ж никак не мог позабыть, (4) что уже двенадцать часов (5) и что давно пора домой.

- 1) 1, 4
- 2) 1, 2, 4
- 3) 1, 4, 5
- 4) 3, 4, 5

36.Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Птицы (1) выбирая себе (2) спутников жизни (3) придают большое значение оттенкам оперения. И если у пернатого кавалера нет (4) присущей (5) его собратьям шапочки, то шансы получить благосклонность от невесты невелики.

37.Нужна ли запятая на стыке двух союзов — сочинительного и подчинительного? Сколько всего запятых следует поставить в этом сложном предложении?

В эту ночь Чубарев тоже не ложился, а когда наконец выпроводил всех из кабинета и взглянул на часы только пожал плечами (*П. Проскурин*).

1. Запятая не нужна; две запятые.
2. Запятая нужна; три запятые.
3. Запятая нужна; пять запятых.

38.Укажите правильное объяснение пунктограммы:

Судьба нас свела опять на Кавказе (1) или она нарочно сюда приехала, зная, что меня встретит? (М.Л.)

А – 1 – перед союзом ИЛИ запятая ставится всегда.

Б – 1 – между частями ССП ставится запятая.

В – 1 – запятая между частями ССП не ставится, т. к. есть общая придаточная часть.

Г – 1 – обе части ССП, соединённые союзом ИЛИ, – вопросительные, запятая не ставится.

39.Укажите признаки устной речи:

- 1) регулируется орфографическими нормами
- 2) воспринимается слуховым и зрительным каналами одновременно
- 3) закреплена за всеми стилями литературного языка
- 4) сохраняет информацию в пространстве и во времени
- 5) использует преимущественно книжный язык

40. Выберите правильное определение.

А. Научный стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события, происходящие в обществе.

Б. Научный стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, учебников и т.д., который определяется их содержанием и целями – по возможности точно и полно объяснить факты окружающей нас действительности.

В. Научный стиль – это стиль художественных произведений, научно-фантастических романов и рассказов, позволяющих заглянуть в будущее.

## 2 вариант

1. Буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают два звука в словах:

- 1) разъём
- 2) нюанс
- 3) приют
- 4) яблоко
- 5) Пётр
- 6) щётка
- 7) вьющий
- 8) менуэт
- 9) клиент

2. В каких словах пропущена буква А?

- 1) Ч..стокол
- 2) перс..наж
- 3) ум..рить
- 4) в..пиющий
- 5) обн..жённый
- 6) запеч..тлеть

3. В каких словах пропущена буква Е?

- 1) Пр..возносить
- 2) пр..мелькаться
- 3) пр..вратник
- 4) беспр..станно
- 5) пр..мьера
- 6) пр..зидиум

4. В каком ряду все слова пишутся с буквой И?

- 1) Задумч..вый, милост..вый
- 2) кормил..ца, гварде..ц
- 3) грозн..нский, фрейл..нский
- 4) горош..к, карандаш..к

5. В каких словах пропущена буква Ъ?

- 1) Ад..ютант

- 2) в..ючный
- 3) ар..ергард
- 4) сем..сот
- 5) лен..тяй
- 6) много дач

6. Во всех словах одного ряда пропущена и та же буква:

- 1) пр..морский, пр..светлый
- 2) видеос..емка, в..ются
- 3) раз..грать, дез..нформировать
- 4) бе..ценный, ра..фасовать
- 5) н..помнить, ..тбросить

7. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) з..подозрить, нед..выполнить, п..молчать
- 2) пр..морский, пр..выкнуть, без пр..крас
- 3) и..быточный, во..хождение, ни..вергнуть
- 4) по..бросить, о..пилить, о..крыть
- 5) пр..мудрый, пр..красный, пр..возмочь

8. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) посвяща..щий, гас..щий
- 2) жал..щие, хран..щие
- 3) (окно) свет..тся, хран..мый
- 4) сутул..щийся, бре..щий
- 5) мол..щийся, убира..щий

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) посвяща..щий, гас..щий
- 2) жал..щие, хран..щие
- 3) (окно) свет..тся, хран..мый
- 4) сутул..щийся, бре..щий
- 5) мол..щийся, убира..щий

10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1. пр..обретение, пр..градить, пр..интересный;
2. не..держанность, бе..человечный ,в..ходы;
3. з..ночевать, нен..глядный, пр..бабушка;
4. об..ективный, доб..ётся, из..ян;
5. о..цвести, пре..сказание, о..вёртка.



11. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) сод..ржимое, водор..сли, соч..таемость
- 2) подн..мая (тяжести), зап..рать (дверь), поч..тать (старших)
- 3) переск..чить, запр..сить (документы), т..ребить (платок)
- 4) заг..релись (глаза), прир..щение, разж..мать
- 5) возвр..щает (долги), оз..рение, к..дые (лучи солнца)

12. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) уб..рать (листья), проз..рливый, оз..рять (всё вокруг)
- 2) ур..нить (тарелку), р..стовщический, прит..реться
- 3) напом..нение, переск..чить, пл..вучий
- 4) заст..лить, прон..кать (в дом), к..сатка (в океанариуме)
- 5) возг..рание, к..снуться (рукой), пол..жение

13. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) уд..вительный, исп..щрённый, пром..кашка
- 2) треп..тать, оз..рять, г..потеза
- 3) щ..бетание, ув..дающий (цветок), благосл..вление
- 4) сбл..жение, зак..сненное (общество), ск..птический
- 5) перефр..зировать, пол..мичный, дек..ративный

14. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) к..мпонент, л..леять, ш..девр
- 2) од..чать, зан..маться, перекл..каться
- 3) энциклоп..дический, одр..хлевший, прис..гать (родине)
- 4) ок..лдовали, фил..мония, д..рижировать
- 5) орх..дея, од..колон, м..тинговать

15. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) д..станциионный, т..снота, возр..стать
- 2) предпол..гать, бл..стяще, прин..мать
- 3) дезор..ентировать, гиг..енический, изб..ратель
- 4) воссоед..нение, ж..стикулировать, гориз..нтальный

16. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) д..станциионный, т..снота, возр..стать

- 2) предпол..гать, бл..стяще, прин..мать
- 3) дезор..ентировать, гиг..енический, изб..ратель
- 4) воссоед..нение, ж..стикулировать, гориз..нтальный
- 5) взап..рти, изл..жение, водор..сли

17. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Отправляясь на охоту, он надел ветровку БОЛОТНОГО цвета.

Зимой в ЛЕДЯНОМ дворце часто проходят соревнования по фигурному катанию.

Петр — человек мягкий, тонкий, весьма ДИПЛОМАТИЧНЫЙ.

Вон уж в окно смотрит ВЫСОКИЙ месяц.

Я непременно должен высказать своё ЛИЧНОЕ мнение по этому вопросу.

18. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

Подчеркните его.

- |                |              |
|----------------|--------------|
| А) рассказчики | В) подъезд   |
| Б) гитаристка  | Г) ароматный |

19. В каком слове неверно указана основа слова? Подчеркните его.

- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| А) колоссальный | В) мимоза     |
| Б) горячо       | Г) выраженный |

20. Подчеркните вариант, в котором дана форма слова мести:

- А) вымести
- Б) подмету
- В) подметенный
- Г) метёт

21. Подчеркните слово, образованное по модели «^^»:

- А) молчание
- Б) расстиляется
- В) красноватый
- Г) городской

22. Подчеркните слово, образованное приставочным способом.

Мы сейчас недовольны языком, но здесь очень важно разобраться – язык в этом виноват или что-то другое. Ведь язык подчиняется людям, которые им пользуются.

23. Укажите способ, которым образовано слово *закономерность*.

24. Подчеркните ряд с однокоренными словами.

- А) варенье, отвар, сварщик
- Б) доблестный, блестеть, отблеск
- В) резьба, резвый, резон
- Г) сжигать, ожог, обжечься

25. Определите способ образования существительного учительская:

- А) суффиксальный
- Б) переход из одной части речи в другую
- В) сложение основ
- Г) приставочно-суффиксальный

26. Определите, как образовалось слово *преотличный*:

- А) с помощью суффикса
- Б) с помощью приставки и суффикса
- В) с помощью приставки
- Г) с помощью соединительной гласной Е

27. Какое слово образовано путём сложения основ:

- А) настенный
- Б) подоконник
- В) пешеходный
- Г) вуз

28. Укажите имена существительные женского рода:

- 1) фальшь 3) тюль; 5) Суздаль
- 2) фейхоа; 4) шампунь 6) кольраби

29. Отметьте качественные прилагательные:

- А) воронье гнездо;
- Б) торжественный момент;
- В) льняной лоскут;
- Г) красный сарафан;
- Д) долгий день;
- Е) осенний дождь.

30. В каких примерах выделенные слова пишутся слитно?

- А. В Сибири морозы крепче, за(то) нет таких ветров.
- Б. Не за(то) волка бьют, что сер, а за(то), что овцу съел.
- В. Мой брат - заядлый грибник, я то(же) люблю собирать грибы.
- Г. Сверкнула молния, и почти в то(же) мгновенье послышался гром.

31. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО.

Раскройте скобки и выпишите это слово.

Вовсе (не)старинная, а очень современная шляпа!

Мы достигли цели, но наш путь (не)закончен.

Молодые деревья засыхали на корню, (не)дотянувшись до света.

Стояла пронзительная, (не)трону́тая тишина.

Ворота были (не)заперты, а дверь в дом распахнута настежь.

32. Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Шум прибоя растёт, осе(1)ий ледя(2)ой ветер вздымает и беш(3)о срывает волны, разнося по воздуху брызги и резкий запах моря.

33. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН?

Когда льня(1)ые вещи в доме старели, их заменяли свежими, вновь вытка(2)ыми сельскими ткачихами на стари(3)ых станках.

34. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Вечером на веранде мы стали разбирать книги (1) среди (2) которых были любимые мною произведения Дюма, Грина, Скотта (3) а также (4) труды по философии и искусству.

- 1) 1, 2, 3
- 2) 1, 2, 3, 4
- 3) 1, 3
- 4) 2, 3

35. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Ровно в третий день после моего рождения (1) в который мне минуло десять лет (2) и в который я получил такие чудесные подарки, в семь часов утра, Карл Иванович разбудил меня (3) ударив над самой моей головой хлопнушкой.

- 1) 1
- 2) 1, 2
- 3) 1, 2, 3
- 4) 1, 3

36. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Все возы (1) потому (2) что на них лежали тюки с шерстью (3) казались (4) очень высокими и пухлыми.

- 1) 1, 2, 3
- 2) 1, 2, 3, 4
- 3) 1, 3
- 4) 1, 3, 4

37. Укажите все цифры, обозначающие запяты между частями сложноподчинённого предложения.

Вечер был так хорош, (1) что чай унесли, (2) а мы остались на террасе, (3) и разговор был так занимателен для меня, (4) что я не заметила, (5) как понемногу затихли вокруг нас людские звуки. (Л. Толстой)

- 1) 1, 4
- 2) 1, 2, 4
- 3) 1, 4, 5
- 4) 3, 4, 5

38. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Белый свет уличного фонаря (1) наполняя комнату (2) причудливыми бликами (3) придавал зимнему пейзажу (4) поразившее нас (5) очарование.

39. Определите тип подчинения в многочленном сложноподчинённом предложении. Нужна ли запятая перед союзом И?

*Когда шуришат в овраге лопухи  
И никнет гроздь рябины желто-красной,  
Слагаю я веселые стихи*

*О жизни тленной, тленной и прекрасной (А. Ахматова).*

1. Неоднородное соподчинение придаточных; запятая нужна.
2. Однородное соподчинение придаточных; запятая не нужна.

40. Укажите признаки устной речи:

- 1) функционирует в сфере непосредственного общения
- 2) исторически вторична
- 3) материальной формой являются звуки, произносимые человеком
- 4) имеет необратимый характер
- 5) чаще бывает подготовленной, нежели спонтанной

**Критерии оценки:**

Для оценки результатов тестирования предусмотрена следующая система оценивания учебных достижений студентов: за каждый правильный ответ ставится 1 балл, за неправильный ответ – 0 баллов.

**ШКАЛА ОЦЕНКИ**

- «5» - если верно выполнено более 80 % теста
- «4» - если верно выполнено более 60 % теста
- «3» - если верно выполнено более 40 % теста
- «2» - если верно выполнено 20 % теста

**Перечень тем для составления сводных таблиц**

по дисциплине Русский язык

**Разделы 3. «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография»**

«Фонетические процессы в слове»

«Орфоэпические нормы в области гласных и согласных»;

«Принципы русской орфографии»

**Раздел 4. «Лексика и фразеология»**

- **составление таблиц:**

«Типы лексических значений слова»

**Раздел 5. «Морфемика, словообразование, орфография»**

- **составление таблиц:**

«Типы морфем в современном русском языке»

«Способы словообразования в современном русском языке»

«Морфонологические явления в структуре слова»

**Раздел 6. «Морфология и орфография»**

- **составление таблиц:**

«Категория одушевленности имени существительного»

«Образование степеней сравнения имён прилагательных»;

«Склонение имён числительных»;

«Категория состояния»;

**Раздел 7. «Синтаксис и пунктуация»**

- **составление таблиц:**

«Способы выражения подлежащего»;

«Типы сказуемого и способы его выражения»;

«Структурно-семантические подтипы сложноподчиненного предложения»;

«Второстепенные члены предложения»;

**Критерии оценки таблицы:**

«**Зачтено**» ставится, если таблица отвечают указанным критериям:

- 1) четкая структуризация материала,
- 2) наличие примеров,
- 3) аккуратность,
- 4) умение переработать и обобщить информацию.

«**Не зачтено**» ставится, если таблица не отвечает указанным критериям.

## Перечень вопросов для экзамена

по дисциплине Русский язык

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма). Знаменательные и незнаменательные части речи.

**Знаменательные части речи. Имя существительное.** Понятие об имени существительном: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Нарисательные и собственные имена существительные. Одушевлённые и неодушевлённые существительные. Род, число, падеж существительных. Несклоняемые имена существительные. Склонение имен существительных. Разносклоняемые имена существительные.

**Имя прилагательное.** Понятие об имени прилагательном: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Разряды имен прилагательных по значению. Полные и краткие прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе, полных – по родам, числам, падежам. Степени сравнения имен прилагательных.

**Имя числительное.** Понятие об имени числительном: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Числительные простые и составные. Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные. Склонение числительных.

**Местоимение.** Понятие о местоимении: общее грамматическое значение. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений.

**Глагол.** Понятие о глаголе: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Инфинитив. Основа инфинитива. Возвратные глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Времена глагола. Наклонения глагола. Лицо и число глагола. Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы.

**Причастие.** Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам, падежа; согласование с существительным; наличие полной и краткой формы, их роль в предложении. Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего). Действительные и страдательные причастия. Словообразование действительных и страдательных причастий.

**Деепричастие.** Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Словообразование деепричастий совершенного и несовершенного вида.

**Наречие.** Понятие о наречии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Степени сравнения наречий.

**Предлог как часть речи.** Производные и непроизводные предлоги. Простые и сложные предлоги.

**Союз как часть речи.** Сочинительные и подчинительные союзы. Частица как часть речи. Формообразующие, отрицательные и модальные частицы.

**Междометие. Звукоподражательные слова.**

#### **Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент исчерпывающе и доказательно отвечает на вопросы преподавателя, доказательно и обоснованно защищает выполненную им письменную работу, свободно владеет содержанием конспектов, подготовленных к индивидуальному собеседованию материалов и содержанием словаря лингвистических и общекультурных терминов.

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент отчасти полно и доказательно отвечает на вопросы преподавателя, отчасти доказательно и обоснованно защищает выполненную им письменную работу, достаточно свободно владеет содержанием конспектов, подготовленных к индивидуальному собеседованию материалов, и содержанием словаря лингвистических и общекультурных терминов.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент в целом полно отвечает на вопросы преподавателя, защищает отдельные положения выполненной им письменной работы, фрагментарно владеет содержанием конспектов, подготовленных к индивидуальному собеседованию материалов, и содержанием словаря лингвистических и общекультурных терминов.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент не отвечает на вопросы преподавателя, не может защитить отдельные положения выполненной им письменной работы, не владеет содержанием конспектов, подготовленных к индивидуальному собеседованию материалов, и содержанием словаря лингвистических и общекультурных терминов.



## Экзаменационные задания

по дисциплине Русский язык

I семестр

Вариант I

1. (1 балл) Вставьте пропущенные буквы **ы-и** после **ц** в словах:

- 1) ц...нк
- 2) куц...й хвост
- 3) черепаший панц...рь
- 4) акац...я

2. (1 балл) Вставьте нужное окончание в имена существительные:

- 1) до крайней степен...
- 2) о кипучей натур...
- 3) находиться в размышлени...
- 4) после недавней поездк...

3 (1 балл) Вставьте пропущенные буквы в словах. Запишите их в два столбика.

Пр..сесть на стул, пр..соединиться к друзьям, Пр..уралье, пр..градить дорогу,  
пр..бежать быстро, пр..мыкающий к школе сад.

С приставкой при-	С приставкой пре-

4. (1 балл) Определите, какие слова пишутся с **о**, какие – с **ё (е)**. Запишите их в две колонки.

Ж..лтый, ш..в, ж..лудь, зач..т, щ..лка, ш..ссе.

С буквой о	С буквой ё (е)

5. (1 балл) Выпишите из предложений слово, образованное **приставочным способом**.

Мы сейчас недовольны языком, но здесь очень важно разобраться – язык в этом виноват или что-то другое. Ведь язык подчиняется людям, которые им пользуются.

6. (1 балл) Укажите способ, которым образовано слово **закономерность**.

7. (1 балл) Вставьте пропущенные буквы. Определите предложение, в котором есть слово с пропущенной буквой **Ь**. Отметьте это предложение знаком «+».

- А) Во ржи дорога стелет..ся.
- Б) Туман начинает клубит..ся над рекой.
- В) Ни один листок не колышет..ся.

8. (1 балл) Вставьте пропущенные буквы.

- А) время за полноч..., покраснеть как кумач...
- Б) привлеч... всеобщее внимание, съеш...те морковь
- В) стрич.. овец, построили шалаш...

9. (1 балл) Вставьте пропущенные буквы в словах. Запишите их в два столбика.

Бе..шумный, бе..порядок, бе..нравственный, ра..дать, и..жить, и..сохнуть.

С приставкой на з-	С приставкой на с-

10. (1 балл) В каком слове количество букв больше, чем звуков?

- 1) казались 2) светом 3) непробудной 4) горевшим

11. (1 балл) В каком ряду все слова являются однокоренными? Отметьте этот ряд знаком «+».

- 1) варенье, отвар, сварщик
- 2) доблестный, блестять, отблеск
- 3) резьба, резвый, резон
- 4) сжигать, ожог, обжечься

12. (1 балл) Вставьте пропущенные буквы.

- 1) завис..ница
- 2) искус..ный
- 3) рас..удочный
- 4) черкес..кий
- 5) рас..чет

13. (1 балл) Распределить по столбикам следующие слова:

Бутерброд, к черту на кулички, гимнастика, кафтан, как снег на голову, менты, чело.

Заимств.	Фразеологизмы	Устаревшие	Жаргонизмы

14. (3 балла) (1 балл за каждый выполненный разбор) Выполните морфемный разбор слов **деление, выслужиться, весенний.**

15. (1 балл) Прочитайте все четыре предложения и определите, в каком предложении вместо слова **ЭКОНОМНЫЙ** нужно употребить слово **ЭКОНОМИЧНЫЙ**. Отметьте это предложение знаком «+».

1. Мастер предложил экономный способ литья.
2. Экономная хозяйка всегда знает бюджет семьи.
3. Экономный образ жизни.
4. Экономное расходование запасов – важный фактор современного хозяйства.

16. (1 балл) Выполните словообразовательный разбор слов **носоглотка**, **разговорчивость**.

-----  
-----

17. (1 балл). В этом слове орфограмма – проверяемая согласная, отметьте это слово знаком «+».

- 1) прибирать
- 2) цыган
- 3) косьба
- 4) равнина

**Прочитайте ниже приведенный текст и выполните задания 18-20.**

(1) ... (2) В деревенской школе приезжий учитель прочел нам, сельским детям, ещё не умеющим читать, рассказ о Жилине и Костылине. (3) Это было такое потрясение, что я долго не мог ничего более слушать и воспринимать. (4) Все время пытался пересказать жуткую историю о двух русских солдатах, сбежавших из плена. (5) Рассказать всем, кто желал её слушать. (6) С тех пор я не перечитывал рассказ «Кавказский пленник», и перечитывать не буду, (...) живёт он во мне каким-то давним, отдалённым от всего остального ярким озарением.

18. (1 балл) В приведенном выше тексте отсутствует первое предложение. Определите, какое из приведенных ниже предложений должно быть первым в этом тексте и отметьте его знаком «+».

1. Мне всё ещё хочется пересказывать самую романтическую историю в нашей русской литературе.
2. Возможно и тяга к творчеству началась с того желания – поведать услышанное, что-то добавляя от себя.
3. Одно из самых ярких воспоминаний моего детства связано со Л. Н. Толстым.

19. (1 балл) Определите, какое из слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом (6) предложении приведенного выше текста. Отметьте это слово знаком «+».

1. ибо
2. однако
3. таким образом.

20. (1 балл) Определите, какие слова из приведенных ниже являются грамматической основой в четвёртом (4) предложении приведенного выше текста и отметьте их знаком «+».

1. учитель прочёл
2. учитель прочел нам
3. детям, не умеющим читать

## Дополнительная часть

21. (3 балла) Вставьте пропущенные гласные. Определите строку, во всех словах которой пропущена безударная гласная, проверяющаяся ударением, отметьте её знаком «+».

1. об...лиск, отл... жить, ск...чок
2. л...скать (котенка), ув...дает (листва), з...мовье
3. скр...петь (пером), к...рнавал, в...робей
4. р...стовщик, м...невр, др...жать

22. (3 балла) Вставьте, где нужно, пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки.

Проп...сть, в которую ты летиш..., ужас...ная проп...сть, опас...ная. Тот, кто в нее падает, н(е)иногда не почу...ствует дна. Он падает, падает без конца. Это бывает с людьми, которые в какой(то) момент своей жизни стали искать то, чего им не может дать их привычное окружение. Вернее, они думали что в привычном окружен...и они ничего для себя найти не могут. И они перестали искать. (Дж. Селинджер)

23. (3 балла) Определите стиль и тип речи текста из задания 23, отметьте нужную строку знаком «+».

- а) научный стиль; описание
- б) язык художественной литературы; рассуждение
- в) официально-деловой стиль
- г) публицистический стиль; повествование с элементами описания

24. (3 балла). Составьте предложения со следующими омонимами.  
Свет (лучистая энергия) и свет (земной шар).

-----  
-----

25. (3 балла) Прочитайте внимательно ниже приведенный текст. Из приведенных в скобках паронимов выберите нужный, подчеркните его.

1. Она устроила (бурную, бурлящую) сцену ревности.
2. Врач осматривал (ушные, ушастые) раковины.
3. Грипп очень (заразителен, заразен), поэтому его нельзя переносить на ногах.
4. Сильный ветер (прибил, взбил) пшеницу к земле.
5. С берегов с гиком и визгом прыгали в воду (купальщики, купальники).
6. (Опасность, опасение) за здоровье ребенка всё же есть.
7. Семён Иванович (привёз, ввёз) из заграникомандировки подарка для жены и детей.
8. Здание было объявлено памятником архитектуры, не (принадлежащим, подлежащим) приватизации.
9. Российские (фигуристы, фигуранты) неоднократно становились чемпионами Европы, мира, Олимпийских игр.
10. Врач (приписал, прописал) больной сильное лекарство.

26. (3 балла) Прочитайте текст.

Кроме видимых человеческим глазом лучей, которые воспринимаются нашими органами зрения как цветовые элементы спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, – пучок света составляют и невидимые лучи: ультрафиолетовые и инфракрасные. Установлено, что инфракрасные лучи представляют собой тепловое излучение всякого нагретого предмета. Учёные считают, что именно эти лучи улавливают совы, что помогает птицам охотиться в темноте (совы охотятся ночью на мелких грызунов и вылавливают их немало – десятки за ночь).

Определите, в каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте. Отметьте это предложение знаком «+».

1. Инфракрасные лучи, представляющие собой тепловое излучение нагретого предмета и относящиеся к невидимым человеческим глазом лучам, улавливают совы.
2. Ультрафиолетовые лучи, в отличие от цветковых элементов спектра: красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового, – невидимы.
3. Учёные считают, что совы улавливают цветовые элементы спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, – что помогает птицам ориентироваться в темноте.
4. Тепловое излучение сов помогает им охотиться в ночное время.
5. Человеческий глаз улавливает все цветовые элементы спектра, кроме ультрафиолетовых и инфракрасных лучей.

## КЛЮЧ

1.

1. экспЕрт
2. звонИт
3. премировАть
4. понялА

2.

- 1) и
- 2) ы
- 3) и
- 4) и

3.

- 1) и
- 2) е
- 3) и
- 4) и

4.

С приставкой <b>при-</b>	С приставкой <b>пре-</b>
Пр..сесть на стул	Пр..уралье, пр..градить дорогу
пр..соединиться к друзьям	
пр..бежать быстро	
пр..мыкающий к школе сад	

5. Определите, какие слова пишутся с **о**, какие – с **ё** (**е**).

<b>О</b>	<b>Ё (Е)</b>
ш..в	Ж..лтый
ш..ссе	ж..лудь
	зач..т
	щ..лка

6. недовольны

7. суффиксальный

8. Б).

9. - Время за полночь, покраснеть как кумач,

- Привлечь всеобщее внимание, съешьте морковь;

- Стричь овец, построили шалаш

10.

С приставкой на <b>з-</b>	С приставкой на <b>с-</b>
бе..нравственный	Бе..шумный
ра..дать	бе..порядок
и..жить	и..сохнуть

11. 1) казались

12. 1,4

13. 1) завистница

2) искусный

3) рассудочный

4) черкесский

5) расчет

14.

Заимств.	Фразеологизмы	Устаревшие	Жаргонизмы
Бутерброд	к черту на кулички	кафтан	менты
гимнастика	как снег на голову	чело	

15. Выполните морфемный разбор слов: ягодка, деление, хранитель, очищение, испарина, детина, выслужиться, отваривать.

16. 1)

17. Выполните словообразовательный разбор слов:

Носоглотка ← нос, глотка (сложение основ с пом. соед. гласной)

Разговорчивость ← разговорчивый (суфф.)

18. 3)

19. 3)

20. Однако

21. 1)

22. 2)

24. б) язык художественной литературы; рассуждение;

26. Из приведенных в скобках паронимов выберите нужные, подчеркните их.

1. Она устроила (**бурную**, бурлящую) сцену ревности.

2. Врач осматривал (**ушные**, ушастые) раковины.

3. Грипп очень (заразителен, **заразен**), поэтому его нельзя переносить на ногах.

4. Сильный ветер (**прибил**, взбил) пшеницу к земле.

5. С берегов с гиком и визгом прыгали в воду (**купальщики**, купальники).
6. (Опасность, **опасение**) за здоровье ребенка всё же есть.
7. Семён Иванович (**привёз**, ввёз) из загранкомандировки подарки для жены и детей.
8. Здание было объявлено памятником архитектуры, не (принадлежащим, **подлежащим**) приватизации.
9. Российские (**фигуристы**, фигуранты) неоднократно становились чемпионами Европы, мира, Олимпийских игр.
10. Врач (приписал, **прописал**) больной сильное лекарство.
28. 1)

## Вариант II

1. (1 балл) Определите, в каких словах неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите эти слова и поставьте правильно ударение.

- 1) усугубИть
- 2) цепОчка
- 3) щавЕль
- 4) ходатАйствовать

-----  
-----

2. (1 балл) Вставьте пропущенные буквы **ы-и** после **ц** в словах:

- 1) светлолиц...й юноша
- 2) ц...ганские песни
- 3) солёные огурц...
- 4) нефтяная ц...стерна

3. (1 балл) Вставьте нужное окончание в имена существительные:

- 1) в библиотек...
- 2) на опушк...
- 3) на небосклон...
- 4) на местност...

4. (1 балл) Вставьте пропущенные буквы в словах. Запишите их в два столбика.  
Пр.. весёлый бал, пр.. ехать в гости, неожиданно пр..умолк, пр..увеличить значение события,  
пр..дорожное кафе, быстро пр..сытиться.

С приставкой <b>при-</b>	С приставкой <b>пре-</b>

5. (1 балл) Определите, какие слова пишутся с **о**, какие – с **ё (е)**. Запишите их в две колонки.

Ч..лка, реш..тка, ш..к, обж..ра, Ш..тландия, крыж..вник.

С буквой <b>о</b>	С буквой <b>е (ё)</b>

6. (1 балл) Выпишите из предложений слово, образованное **приставочно-суффиксальным способом**.

– Да ложись ты, ради Бога, ложись! Что ты возишься? – строго молвила дама, и супруг её снова заизвинялся, заспешил.

7. (1 балл) Укажите способ образования слова **призыв**.

8. (1 балл). Вставьте пропущенные буквы. Определите предложения, в которых есть слово с пропущенной буквой **Ь**. Отметьте эти предложения знаком «+».

А) Городок ей начал нравит..ся.

Б) Огонь разгорает..ся сильнее.

В) Я хотел постучат..ся.

9. (1 балл) Вставьте пропущенные буквы.

А) увлеч...ся игрой, пробить бреш...

Б) прийти поздней ноч...ю, чёрный грач...

В) открыть дверь настеж..., возвратиться лиш... под утро

10. (1 балл). Вставьте пропущенные буквы в словах. Запишите их в два столбика. Бе..печный, бе..вкусный, бе..платный, бе..пощадный, бе..дорожный, бе..ликий.

С приставкой на <b>з-</b>	С приставкой на <b>с-</b>

11. (1 балл) В каком слове количество букв больше, чем звуков?

1) соль

2) мечтой

3) новогодняя

4) уснувшим

12. (1 балл) В каком ряду все слова являются однокоренными? Отметьте этот ряд знаком «+».

1) базар, база, разбазаривать

2) оболочка, обличить, облекать

3) путник, путаник, беспутница

4) произрастать, переросток, выращенный

13. (1 балл) Вставьте пропущенные буквы.

1) капус..ница



- 2) драм..а
- 3) бе..совестный
- 4) тунгу..ский
- 5) ал..юминиевый

14. (1 балл) Распределить по столбикам следующие слова:  
Чело, с гулькин нос, матч, во всю ивановскую, башка, авгиевы конюшни.

Заимств.	Фразеологизмы	Устаревшие	Жаргонизмы

15. (1 балл) Выполните морфемный разбор слов **расскажешь, молчание, соединиться, сложение, писатель, новизна, домище, шутник.**

16. (1 балл) Прочитайте все четыре предложения и определите, в каком предложении вместо слова **ВЫСОКИЙ** нужно употребить слово **ВЫСОТНЫЙ**. Отметьте это предложение знаком «+».

1. Все мы знаем замечательного ученого Д.С. Лихачева – человека **ВЫСОКОЙ** культуры и оригинальной мысли.
2. Статьи М.Л. Гаспарова – **ВЫСОКИЕ** образцы работ ученого-филолога.
3. Ступня волка адаптируется к **ВЫСОКИМ** и низким температурам благодаря теплу, которое переносится кровеносной системой.
4. Во многих городах мира действует программа **ВЫСОКОГО** строительства.

17. (1 балл) Выполните словообразовательный разбор слов **пригород, лесостепь.**

-----

-----

18. (1 балл) В этом слове орфограмма – проверяемая согласная, отметьте это слово знаком «+».

- 1) окружённый
- 2) растение
- 3) голова
- 4) поздний

**Прочитайте ниже приведенный текст и выполните задания 19-21.**

(1)... (2) Дубровский был ранен в плечо, кровь показалась. (3) Князь, не теряя ни минуты, вынул другой пистолет, но ему не дали времени выстрелить. (4) Двери растворились, и несколько сильных рук вытащили его из кареты и вырвали у него пистолет. (5) ... Дубровский уже ничего не слышал, боль раны и сильные волнения души лишили его силы. (6) Он упал у колеса, разбойники окружили его.

19. (1 балл) В приведенном выше тексте отсутствует первое предложение. Определите, какое из приведенных ниже предложений должно быть первым в этом тексте и отметьте его знаком «+».

1. Князь, не теряя присутствия духа, вынул из бокового кармана дорожный пистолет и выстрелил в маскированного работника.
2. Он успел сказать им несколько слов, прежде чем последовал выстрел.
3. Все поехали в сторону, оставив карету посреди дороги.

20. (1 балл) Определите, какое из слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в пятом (5) предложении приведенного выше текста.

Отметьте это слово знаком «+».

1. затем
2. потому что
3. но

21. (1 балл) Определите, какие слова из приведенных ниже являются грамматической основой в четвёртом (4) предложении приведенного выше текста и отметьте их знаком «+».

1. Двери растворились, несколько сильных рук вытащили, вырвали.
2. Несколько рук вытащили и вырвали пистолет.
3. Вытащили и вырвали.

### Дополнительная часть

22. (3 балла) Вставьте пропущенные гласные. Определите строку, во всех словах которой пропущена безударная гласная, проверяющаяся ударением, отметьте её знаком «+».

1. инф...рмация, к...ндитат, б...грязный
2. р...стовщик, п...ром, б...лкон
3. посв...щение, скр...петь, уд...вительный
4. б...седка, пр...лог, попл...вок

23. (3 балла) Вставьте, где нужно, пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки.

Инкубац...онный период аденовирусного конъюнктивита – 7-8 дней. Заб...левание начинается с выраженного назофарингита и п...вышения температуры тела. На второй в...дне повышения т...мпературы по...вляются симптомы конъюнктивита (с)начала на одном глазу а через 2-3 дня – на другом. Веки от...кают. Слизистая гла... краснеет. Появляется скудное прозрачное слизистое отделяемое. Регионарные лимфатические узлы увеличиваются. Чувствительность роговицы снижена.

24. (3 балла) Определите стиль и тип речи текста из задания 23, отметьте нужную строку знаком «+».

- а) язык художественной литературы; описание;
- б) научный стиль; описание;

- в) публицистический стиль; повествование с элементами описания;  
г) язык художественной литературы; рассуждение.

25. (3 балла) Составьте предложения со следующими омонимами.  
Среда (день недели) и среда (окружающая обстановка), повод (причина) и повод (ремень).

-----  
-----  
-----  
-----

26. (3 балла) Прочитайте внимательно ниже приведенный текст. Из приведенных в скобках паронимов выберите нужный, подчеркните его.

1. Журналист до сих пор в заключении. Его (духовное, душевное) состояние вызывает тревогу.
2. Его мемуары стали (биографической, библиографической) редкостью.
3. Спасателя (представили, предоставили) к награде.
4. У девушки был (цветущий, цветовой) вид.
5. Люди простодушные часто принимают (желаемое, желательное) за действительное.
6. Он отказал мне под (благоприятным, благовидным) предложением.
7. В стороне от дороги стоит (приметливый, приметный) дуб.
8. Земля (поглотила, проглотила) за ночь всю влагу от недавнего дождя.
9. (Командированный, командировочный) инженер положил на стол (командированное, командировочное) удостоверение.
10. Отец был изрублен в далёком районном селе, куда он отправился для ликвидации (кулацкого, кулачного) бунта.

27. (3 балла) Составьте и запишите словосочетания со следующими паронимами.

- жилец – житель  
холодильный – холодный

-----  
-----

28. (3 балла) Прочитайте текст.

*Если Вам довелось во время грозы при кратких вспышках молнии оказаться на оживлённой городской улице, Вы, конечно, заметили одну странную особенность: улица, только что полная движения, кажется в такие мгновения словно застывшей, прохожие останавливаются в напряжённых позах, машины неподвижны, отчётливо видна каждая спица колеса велосипеда. Причина кажущейся неподвижности заключается в ничтожной продолжительности молнии – тысячные доли секунды. Неудивительно поэтому, что улица, полная разнообразных движений, представляется при свете молнии совершенно неподвижной: ведь мы замечаем на ней только то, что длится тысячные доли секунды.*

Определите, в каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте. Отметьте это предложение знаком «+».

1. Оживлённая городская улица, полная разнообразных движений, представляется при свете молнии совершенно неподвижной.
2. Молния длится тысячные доли секунды, и поэтому при её свете человек замечает только то, что длится именно этот промежуток времени.
3. Установлено, что продолжительность молнии составляет всего тысячные доли секунды.
4. При кратких вспышках молнии на оживлённой городской улице за тысячные доли секунды можно отчётливо увидеть движущиеся предметы.

5. Вспышки молнии делают улицы несколько необычными.

## КЛЮЧ

1.

- 1) усугУбить
1. цепОчка
2. щавЕль
- 2) ходАтайствовать

2.

- 1) ы
- 2) ы
- 3) ы
- 4) и

3.

- 1) е
- 2) е
- 3) е
- 4) и

4.

С приставкой <b>при-</b>	С приставкой <b>пре-</b>
пр.. ехать в гости	Пр.. весёлый бал
неожиданно пр..умолк	пр..увеличить значение события
пр..дорожное кафе	быстро пр..сытиться

5.

<b>О</b>	<b>Е (Ё)</b>
шок,	Чёлка
обжора	решётка
Шотландия	
крыжовник	

6. снова

7. нулевая суффиксация

8. А, В.

9.

- Увлечься игрой, пробить брешь;
- Прийти поздней ночью, почувствовать грач;
- Открыть дверь настежь, возвратиться лишь под утро.

10.

С приставкой на з-	С приставкой на с-
бе..дорожный	Бе..печный
безликий	бе..вкусный
	бе..платный
	бе..пощадный

11. 1) соль  
 12. 4)  
 13. 1) капуста  
 2) драма  
 3) бессовестный  
 4) тунгусский  
 5) алюминиевый  
 14.

Заимств.	Фразеологизмы	Устаревшие	Жаргонизмы
матч	с гулькин нос	Чело	башка
	во всю ивановскую		
	авгиевы конюшни		

15. Выполните морфемный разбор слов: расскажешь, молчание, соединиться, сложение, писатель, новизна, домище, шутник.

16. 4)

17. Выполните словообразовательный разбор слов:

Пригород ← город (прист.)

Лесостепь ← лес, степь (сложение основ с пом. соед. гласной).

18. 4) поздний.

19. 1)

20. Но

21. 1)

22. 3)

23. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки.

Инкубационный период аденовирусного конъюнктивита - 7-8 дней. Заболевание начинается с выраженного назофарингита и повышения температуры тела. На второй волне повышения температуры появляются симптомы конъюнктивита сначала на одном глазу, а через 2-3 дня - на другом. Веки отекают. Слизистая глаз краснеет. Появляется скудное прозрачное слизистое отделяемое. Регионарные лимфатические узлы увеличиваются. Чувствительность роговицы снижена.

24. б) научный стиль; описание;

26. Прочитайте внимательно ниже приведенный текст. Из приведенных в скобках паронимов выберите нужные, подчеркните их.

1. Журналист до сих пор в заключении. Его (духовное, **душевное**) состояние вызывает тревогу.

2. Его мемуары стали (биографической, **библиографической**) редкостью.

3. Спасателя (**представили**, предоставили) к награде.

4. У девушки был (**цветущий**, цветовой) вид.

5. Люди простодушные часто принимают (**желаемое**, желательное) за действительное.

6. Он отказал мне под (благоприятным, **благовидным**) предложением.

7. В стороне от дороги стоит (приметливый, **приметный**) дуб.

8. Земля (**поглотила**, проглотила) за ночь всю влагу от недавнего дождя.

9. (**Командированный**, командировочный) инженер положил на стол (командированное, **командировочное**) удостоверение.

10. Отец был изрублен в далёком районном селе, куда он отправился для ликвидации (**кулацкого**, кулачного) бунта.

28. 2). Молния длится тысячные доли секунды, и поэтому при её свете человек замечает только то, что длится именно этот промежуток времени.

**Критерии оценки:**

Критерием аттестации дисциплины служит показатель количества студентов, полностью освоивших дисциплину (правильных ответов по тесту не менее 50%).

Для **оценки результатов тестирования** предусмотрена следующая система оценивания учебных достижений студентов:

За каждый правильный ответ ставится 1 балл,  
За неправильный ответ – 0 баллов.

#### ШКАЛА ОЦЕНКИ

«5» - от 41 до 50 % правильных ответов  
«4» - от 31 до 40 % правильных ответов  
«3» - от 21 до 30 % правильных ответов  
«2» - от 0 до 20 % правильных ответов

#### Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент исчерпывающе и доказательно отвечает на вопросы преподавателя, доказательно и обоснованно защищает выполненную им письменную работу, свободно владеет содержанием конспектов, подготовленных к индивидуальному собеседованию материалов и содержанием словаря лингвистических и общекультурных терминов.

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент отчасти полно и доказательно отвечает на вопросы преподавателя, отчасти доказательно и обоснованно защищает выполненную им письменную работу, достаточно свободно владеет содержанием конспектов, подготовленных к индивидуальному собеседованию материалов, и содержанием словаря лингвистических и общекультурных терминов.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент в целом полно отвечает на вопросы преподавателя, защищает отдельные положения выполненной им письменной работы, фрагментарно владеет содержанием конспектов, подготовленных к индивидуальному собеседованию материалов, и содержанием словаря лингвистических и общекультурных терминов.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент не отвечает на вопросы преподавателя, не может защитить отдельные положения выполненной им письменной работы, не владеет содержанием конспектов, подготовленных к индивидуальному собеседованию материалов, и содержанием словаря лингвистических и общекультурных терминов.

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Оценка знаний, умений, навыков, характеризующая этапы формирования компетенций по дисциплине осуществляется в ходе текущего и промежуточного контроля.

Текущий контроль организуется в формах:

- устного опроса (фронтальной беседы, индивидуального опроса, докладов);
- контрольных работ;
- проверки письменных заданий (решения практико-ориентированных задач, рефератов и др.);
- тестирования;
- упражнений;
- оценки результатов предметной деятельности студента.

Каждая форма промежуточного контроля должна включать в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень освоения студентами знаний и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и навыков.

Оценивание знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности должно носить комплексный, системный характер – с учетом как места дисциплины в структуре образовательной программы, так и содержательных и смысловых внутренних связей.